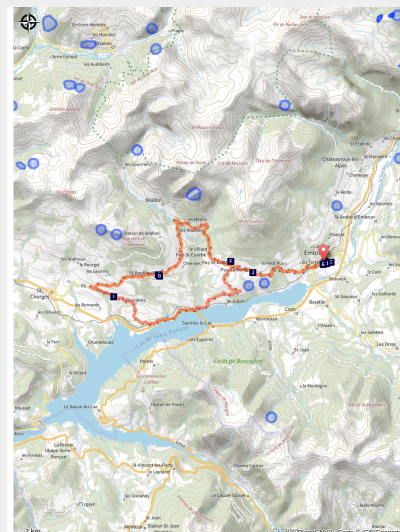


La route des Puys (P06)

Serre-Ponçon



Belvédère Saint-Appolinaire (Cédric Tempier)



Au départ d'Embrun, cette boucle à vélo vous emmène à la découverte des balcons du lac de Serre-Ponçon, entre villages perchés et panoramas grandioses. En traversant Saint-Appolinaire, Prunières, Puy Saint-Eusèbe et Puy-Sanières, vous pédalez au cœur d'une nature préservée, entre forêts, prairies et vues imprenables sur les eaux turquoise du lac. Un itinéraire accessible aux cyclistes réguliers, idéal pour allier sport, détente et émerveillement.

Le parcours, adossé aux versants Sud du Mont Guillaume et des Aiguilles de Chabrières, déroule ses nombreux méandres sur la rive droite du lac de Serre-Ponçon.

Infos pratiques

Pratique : Cyclo

Durée : 3 h 30

Longueur : 46.0 km

Dénivelé positif : 1164 m

Difficulté : Facile

Type : Boucle

Panoramas spectaculaires sur le lac de Serre-Ponçon, alternant balcons ensoleillés et passages en montagne plus sauvages.

Itinéraire

Départ : Embrun

Arrivée : Embrun

Balisage : Véloroute

Communes : 1. Embrun

2. Puy-Sanières

3. Puy-Saint-Eusèbe

4. Réallon

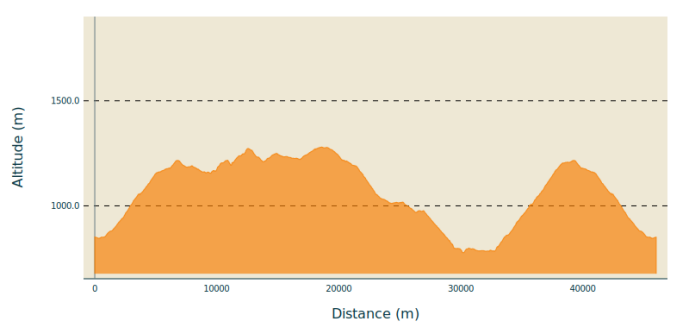
5. Savines-le-Lac

6. Saint-Apollinaire

7. Prunières

8. Chorges

Profil altimétrique

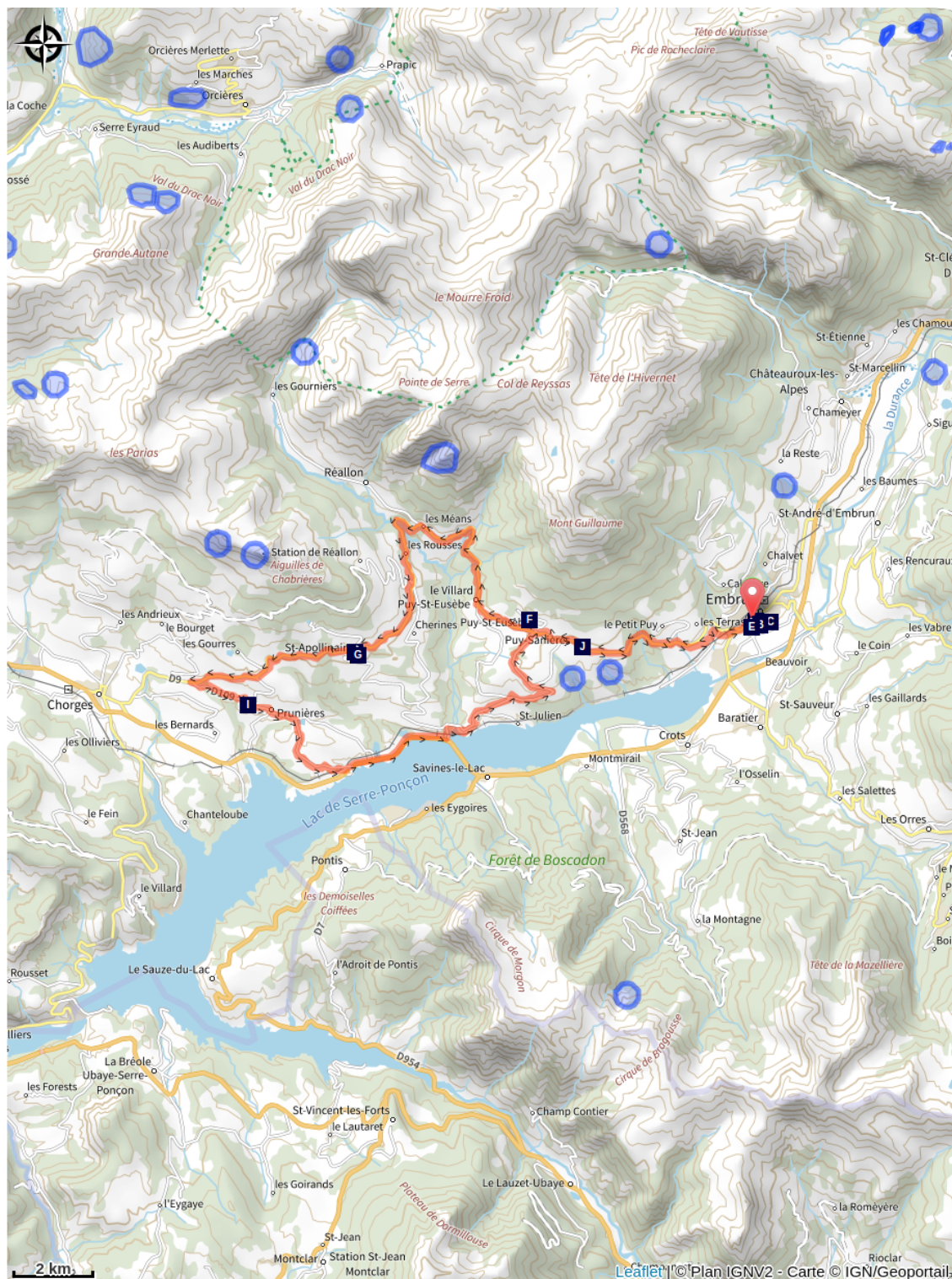


Dès le départ d'Embrun, surnommée la Nice des Alpes en raison de son climat sec et ensoleillé, la route s'élève rapidement par paliers pour atteindre les hameaux formant les communes de Puy-Sanières et de Puy-Saint-Eusèbe. Les chalets modernes alternent avec de vieilles bâtisses caractérisées par des soubassements voûtés et des balcons en mélèze, le tout dans un paysage resté très agricole.

Désormais, l'itinéraire en corniche offre de nombreux points de vue sur le lac que surplombent les sommets de la rive opposée avec, majestueux, le Grand Morgon et ses 2 327 mètres d'altitude. Ce sont ensuite, sur votre droite, le Mont Guillaume, le Mourre Froid, les Aiguilles de Chabrières ou la Pointe de Serres qui attirent, au gré de votre randonnée, le regard. Le hameau des Méans marque l'entrée dans le vallon de Réallon, un vallon au caractère sauvage mais riche d'une flore et d'une faune exceptionnelles. Sa découverte, au prix d'une belle grimpe, peut se prolonger jusqu'aux Gourniers, porte du Parc national des Ecrins (14 kilomètres aller et retour). Puis vient Saint-Apollinaire, belvédère exceptionnel sur le lac de Serre-Ponçon, sur la baie Saint-Michel (et sa petite chapelle qui émerge à peine de l'eau, vestige de l'ancien village de Prunières) et sur ses multiples activités nautiques. De là, une autre variante intéressante s'offre à vous. Du village (en direction du camping), prendre la D 509 T qui, après une rampe de 1,5 kilomètre, se termine sur les rives d'un pittoresque lac glaciaire situé à 1 452 m d'altitude. Idéal pour se rafraîchir un peu !

Ensuite, la descente sur Prunières est rapide et débouche sur la RN 94 qui longe le lac. Juste avant le pont de Savines-le-Lac, prenez à gauche (avec prudence !) la direction de Puy-Sanières. Ce village est précédé d'une ascension assez difficile de 6 kilomètres, avant de rejoindre, tout en descente, la route d'Embrun empruntée à l'aller.

Sur votre route...



- | | |
|---|---------------------------------------|
| Maison des Chanonges (A) | Cathédrale Notre Dame du Réal (B) |
| Les Capucins, centre d'art contemporain (C) | Fontaine (D) |
| Les fortifications d'Embrun (E) | ~~~~~ Eglise de Puy Saint Eusèbe (F) |
| Point de vue (G) | ~~~~~ Eglise de Saint Apollinaire (H) |
| ~~~~~ Eglise Saint Sauveur à Prunières (I) | ~~~~~ Eglise Saint Pierre (J) |

Toutes les informations pratiques



Itinéraires partagés

Les itinéraires partagés visent à faciliter le partage des voies de circulations existantes entre les différents usagers : automobilistes, vélos routiers, randonneurs pédestres ou équestres et VTT. Ces itinéraires disposent de chaussées aménagées et ont vu leurs points noirs supprimés. De plus une signalétique spécifique a été installée.



Recommandations

Balisage

Le parcours est jalonné par des bornes kilométriques verts "Itinéraires partagés" avec les kilomètres parcours, l'altitude de la borne, et le pourcentage de la pente.

Revêtement / sécurité

Cette ascension emprunte une route bitumée. Vous partagerez la route avec des voitures. Il ne s'agit pas d'un itinéraire sur pistes cyclables.

Comment venir ?

Accès routier

Depuis Gap ou Briançon, suivre la N94 jusqu'à Embrun. Depuis Grenoble, rejoindre Gap puis Embrun par la N94.

Zones de sensibilité environnementale

Le long de votre itinéraire, vous allez traverser des zones de sensibilité liées à la présence d'une espèce ou d'un milieu particulier. Dans ces zones, un comportement adapté permet de contribuer à leur préservation. Pour plus d'informations détaillées, des fiches spécifiques sont accessibles pour chaque zone.

Circaète Jean-le-Blanc

Période de sensibilité : Mars, Avril, Mai, Juin, Juillet, Août, Septembre

Contact : Parc National des Écrins
Julien Charron
julien.charron@ecrins-parcnational.fr

Nidification du Circaète-Jean-le-Blanc

Les pratiques qui peuvent avoir une interaction avec le Circaète-Jean-le-Blanc en période de nidification sont principalement les pratiques aériennes comme le vol libre ou le vol motorisé.

Merci d'essayer d'éviter la zone ou de rester à une distance minimale de 300m sol quand vous la survolez soit 1310m d'altitude !

Circaète Jean-le-Blanc

Période de sensibilité : Mars, Avril, Mai, Juin, Juillet, Août, Septembre

Contact : Parc National des Écrins
Julien Charron
julien.charron@ecrins-parcnational.fr

Nidification du Circaète-Jean-le-Blanc

Les pratiques qui peuvent avoir une interaction avec le Circaète-Jean-le-Blanc en période de nidification sont principalement les pratiques aériennes comme le vol libre ou le vol motorisé.

Merci d'essayer d'éviter la zone ou de rester à une distance minimale de 300m sol quand vous la survolez soit 1400m d'altitude !

Source



Département des Hautes-Alpes

<http://www.hautes-alpes.fr>

Sur votre route...



Maison des Chanonges (A)

Située face au porche de la Cathédrale est un édifice du XIII^e siècle classé Monument Historique. Sa belle façade romane est rythmée par une série de baies géminées et, dans la partie haute, une sculpture en haut relief représente un lion dévorant une chèvre. A l'intérieur, le plafond à caissons du XIII^e siècle, la peinture murale de 1513, évoquant la légende de St Eustache et à l'étage, le plafond à la française du XVII^e, donnent à cette maison, la plus ancienne d'Embrun, un caractère remarquable. Maison du Patrimoine Embrunais et siège du service culturel de la ville, tout au long de l'année, y sont organisées expositions, conférences et rencontres.

[© Comité de Promotion de Serre-Ponçon](#)

Attribution : CPSP



Cathédrale Notre Dame du Réal (B)

La Cathédrale Notre-Dame du Réal (XII^e - XIII^e siècles) est l'un des monuments les plus importants des Alpes françaises. Coiffée d'un clocher à pyramidions, elle se caractérise par une architecture d'inspiration lombarde avec l'alternance du schiste noir et du calcaire blanc.

La Cathédrale a servi de modèle à d'autres églises de la région. Vous pourrez admirer sur le flanc nord le célèbre porche du Réal avec lions et atlantes qui supportent colonnes et colonnettes. Le tympan du porche était orné d'une fresque dite miraculeuse représentant les Rois Mages. Cette fresque a fait l'objet d'un pèlerinage à la Vierge aux Rois ou encore Vierge du Réal (du latin : royal), ce qui a donné son nom au porche et à la cathédrale elle-même.

A voir : Le maître autel du XVIII^e siècle en marbre polychrome, les chaires à prêcher, les stalles du chœur, les autels baroques, les grandes orgues offertes par Louis XI, la grande rosace du XV^e siècle et ses trois oculi ornent le portail ouest.

La chapelle Saint François abrite un des plus riches trésors d'art sacré de France, constitué d'une importante collection (près de 500 objets), de vêtements sacerdotaux du XV^e au XIX^e, de pièces d'orfèvrerie, de tableaux et de manuscrits richement enluminés. Le trésor est accessible seulement en visite guidée.

[© Comité de Promotion de Serre-Ponçon](#)

Attribution : CPSP



Les Capucins, centre d'art contemporain (C)

Cette ancienne chapelle de l'ordre des Capucins a connu de nombreuses vicissitudes à travers l'histoire, consacrée en 1645, elle est investie par l'armée en 1842 et devient un arsenal.

Le Centre d'art contemporain Les Capucins est né avec le projet européen SMIR. Avant son ouverture définitive en 2011, il a développé ses activités - expositions et conférences - hors les murs. Depuis octobre 2012, une nouvelle programmation voit le jour, selon un rythme de quatre à cinq expositions par an, accompagnées chacune d'événements artistiques et d'actions de médiation à l'attention des scolaires et du public adulte.

[Les Capucins](#)

Attribution : CPSP



Fontaine (D)

Très jolie fontaine en pierre permettant de se désaltérer, située en plein centre ville d'Embrun (eau potable).

Attribution : CDRP05



Les fortifications d'Embrun (E)

Un tableau d'information présente l'histoire des fortifications d'Embrun. A travers la ville, un parcours composé de plusieurs panneaux d'interprétation présentent le passé de cette ville, son patrimoine bâti et naturel.

Attribution : CDRP05



~~~~~ Eglise de Puy Saint Eusèbe (F)

Visite sur demande écrite faite à la mairie de Puy Saint Eusèbe.

Attribution : Office de tourisme Intercommunal du Savinois Serre-Ponçon



Point de vue (G)

Le belvédère de Saint-Apollinaire présente l'évolution des paysages et des terres agricoles de la vallée due aux activités du territoire.

Attribution : CDRP05



~~~~ Eglise de Saint Apollinaire (H)

Visite sur demande écrite faite à la mairie de Saint Apollinaire.

Attribution : Office de Tourisme du Savinois Serre-Ponçon



~~~~ Eglise Saint Sauveur à Prunières (I)

Visite libre et gratuite - Ouvert tous les jours

Attribution : Office de tourisme Intercommunal du Savinois Serre-Ponçon



~~~~ Eglise Saint Pierre (J)

Visite sur demande écrite faite à la mairie de Puy-Sanières.

Attribution : Office de Tourisme du Savinois Serre-Ponçon