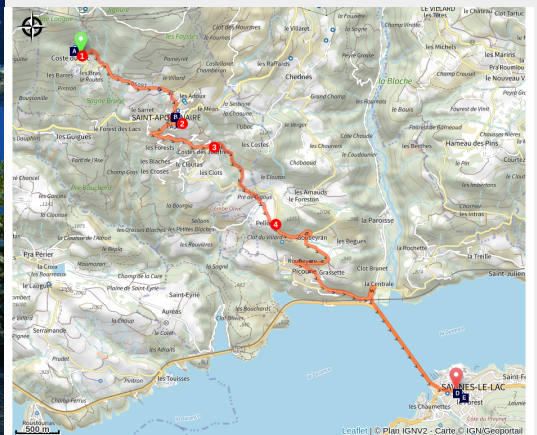


P1-Étape 09 - Lac de Saint-Apollinaire - Savines-le-Lac

Serre-Ponçon - Saint-Apollinaire



Ancienne gare et pont de Savines (Joelle Noguer)



Étape qui permet de rejoindre Savines-le-Lac en empruntant le GR®653D, chemin de Saint-Jacques-de-Compostelle. Très jolies vues sur l'église de Saint-Apollinaire, le lac et les sommets.

Infos pratiques

Pratique : Pédestre

Durée : 3 h

Longueur : 9.2 km

Dénivelé positif : 43 m

Difficulté : Facile

Type : Traversée

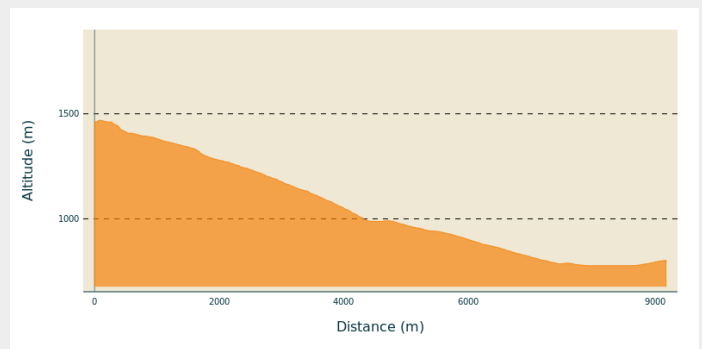
Itinéraire

Départ : Lac de Saint-Apollinaire

Arrivée : Savines-le-Lac

Communes : 1. Saint-Apollinaire
2. Savines-le-Lac

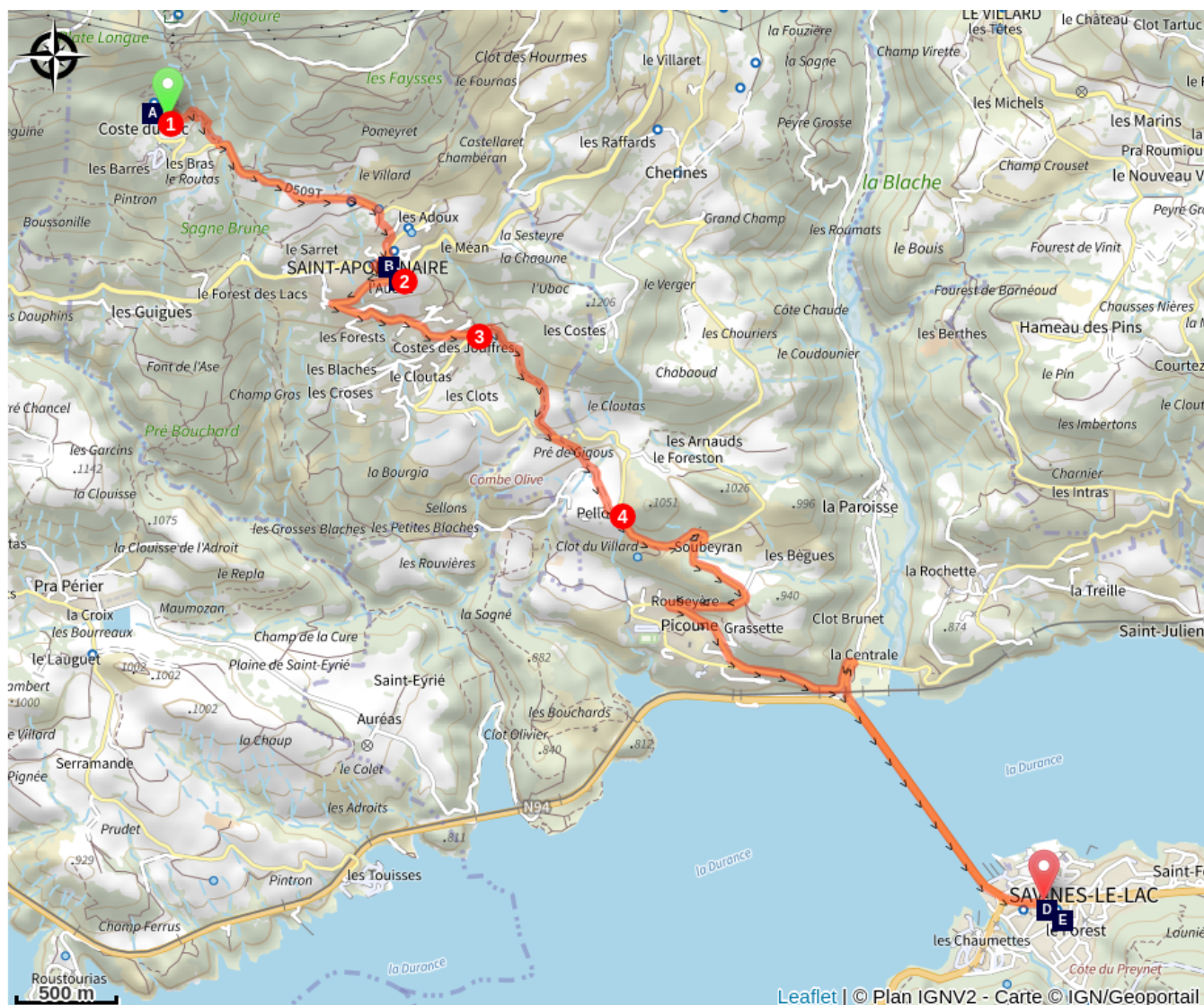
Profil altimétrique



Altitude min 777 m Altitude max 1469 m

1. Prendre le sentier qui part vers l'est du lac de Saint-Apollinaire, évite un bout de route et emprunte une petite passerelle.
2. Sous l'église de Saint-Apollinaire, suivre le sentier du GR®653D, chemin de Saint-Jacques-de-Compostelle. Il évolue sur la route de Savines (RD541).
3. Dans un virage à droite en épingle, poursuivre sur le chemin des Costes du Forest pour trouver un sentier à la descente, qui croise la RD541 une fois, et la rejoint au lieu-dit Pelouse.
4. Suivre la route et le GR® jusqu'au pont de Savines-le-Lac. Soyez vigilant pour la traversée sur la N94 car le trafic peut être dense.

Sur votre chemin...



Lac de Saint-Apollinaire (A)

Point de vue (C)

~~~~~ Eglise Saint Florent de Savines-le-Lac (E)

~~~~~ Eglise de Saint Apollinaire (B)

~~~~~ Savines-le-Lac (D)

# Toutes les infos pratiques

# Sur votre chemin...

---



## Lac de Saint-Apollinaire (A)

A trois kilomètres du village, ce trouve le lac de Saint-Apollinaire aux abords de la forêt de mélèzes. D'origine glaciaire, il est situé à 1 452 m d'altitude. On y pratique la pêche à la mouche no-kill et la baignade. Le lac est un véritable balcon sur la vallée.

Crédit photo : CPSP

---



## ~ Eglise de Saint Apollinaire (B)

Visite sur demande écrite faite à la mairie de Saint Apollinaire.

Crédit photo : Office de Tourisme du Savinois Serre-Ponçon

---



## Point de vue (C)

Le belvédère de Saint-Apollinaire présente l'évolution des paysages et des terres agricoles de la vallée due aux activités du territoire.

Crédit photo : CDRP05





## Savines-le-Lac (D)

Savines-le-Lac commune labélisée patrimoine du XXe siècle depuis juin 2011, Savines-le-Lac commune touristique **au bord du lac de Serre-Ponçon** est de par son environnement et son dynamisme un haut lieu du tourisme en été dans les Hautes-Alpes.

**En 7 siècles de son existence**, Savines s'est vu déplacé 3 fois. En 1282, Rodolphe de la Font de Savines prêta hommage au Dauphin des terres du Mandement de Savines. A cette époque, le premier village était situé au fond du torrent de Réallon, au lieu-dit La Paroisse, où se trouve encore les ruines de l'ancien **Château des Comtes de la Font de Savines** et celles de la première église paroissiale. Il fut abandonné sous la Révolution à cause des ravages du torrent de Réallon. Le second Savines, datant de 1825, fut détruit le 3 mai 1961 pour les besoins de la retenue de Serre-Ponçon. Il était situé sur la rive gauche de la Durance au lieu-dit la Charrière.

Source : Office de Tourisme du Savinois Serre-Ponçon  
[www.savinois.com](http://www.savinois.com)

Crédit photo : Office de Tourisme du Savinois Serre-Ponçon



## ----- Eglise Saint Florent de Savines-le-Lac (E)

Œuvre de l'architecte Achille de PANASKHET, à qui l'on doit également la construction du village de Savines-le-Lac, l'église fut construite en 1961 et consacrée en 1962. Elle a pour Saint patron Saint-Florent évêque d'Orange, tout comme l'édifice précédent situé au hameau de la Paroisse et dynamité le 3 mai 1961 lors de la mise en eau du barrage de Serre-Ponçon.

L'édifice, fait de pierre, béton et dalles de verres semble simuler l'étrave ou la proue d'un navire, tout en conservant la symbolique religieuse de la Trinité. Aux trois angles on retrouve le clocher, symbole du rassemblement, le baptistère qui est l'entrée dans la vie de Dieu, et l'autel, symbole du recueillement. Le Baptistère demeure à l'extérieur et tangent à l'église, de forme ronde, il a été réalisé en brèche de Guillestre (roche de conglomérat) avec un intérieur fait de pâte de verre.

Dans la salle du trésor, on peut admirer de magnifiques œuvres dont 2 tableaux représentant l'Adoration des Mages et des Bergers.

### Les Vitraux de l'église

Dalles de verre multicolore, enchâssées dans des joints en ciment armé, réalisés par le Maître verrier G. THOMAS, suivant les maquettes, dessins et choix des dalles de couleurs de l'auteur Achille de PANASKHET.

Ces vitraux sont une belle expression moderne et réaliste du Chemin de Croix, traité d'une manière résolument colorée et figurative. Reprenant pas à pas cette montée au Golgotha, pour nous faire revivre avec intensité la Passion de Jésus. La faisant précéder du recueillement au Jardin des Oliviers et la terminer en apothéose par le jaillissement de la Résurrection, sous forme abstraite.

Chaque vitrail accompagne la montée vers l'autel fabriqué en marbre noir du Portugal.

[© Comité de Promotion de Serre-Ponçon](#)

Crédit photo : Office de Tourisme du Savinois Serre-Ponçon