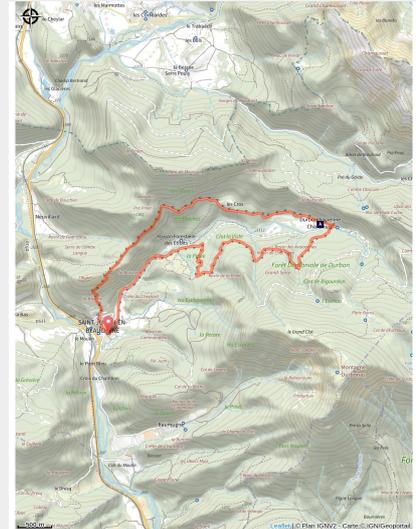


# Aupet (VTT n°10 rouge)

CC Buëch-Dévoluy - Saint-Julien-en-Beauchêne



VTT technique dans le Buëch (Rémi Fabregue)



*Boucle variée entre pistes forestières et sentiers techniques à la découverte de la majestueuse forêt de Durbon et de sa Chartreuse.*

"La montée ombragée jusqu'à la Chartreuse est propice au VTT lors des fortes chaleurs. Les crêtes de l'Aupet offrent une vue splendide sur les sommets du Dévoluy. La dernière descente sur single-track est très belle mais nécessite un bon niveau technique (le sentier est étroit et caillouteux et le final est raide)."

Damien Desbenoit - chargé de mission CCBD et moniteur VTT

## Infos pratiques

Pratique : VTT

Durée : 1 h 30

Longueur : 12.2 km

Dénivelé positif : 511 m

Difficulté : Moyen

Type : Boucle

Thèmes : Archéologie, Faune, Flore et forêt, Patrimoine et histoire, Point de vue

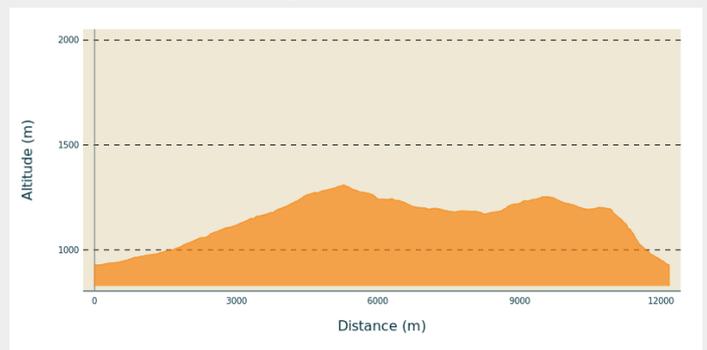
# Itinéraire

**Départ** : Saint-Julien-en-Beauchêne

**Arrivée** : Saint-Julien-en-Beauchêne

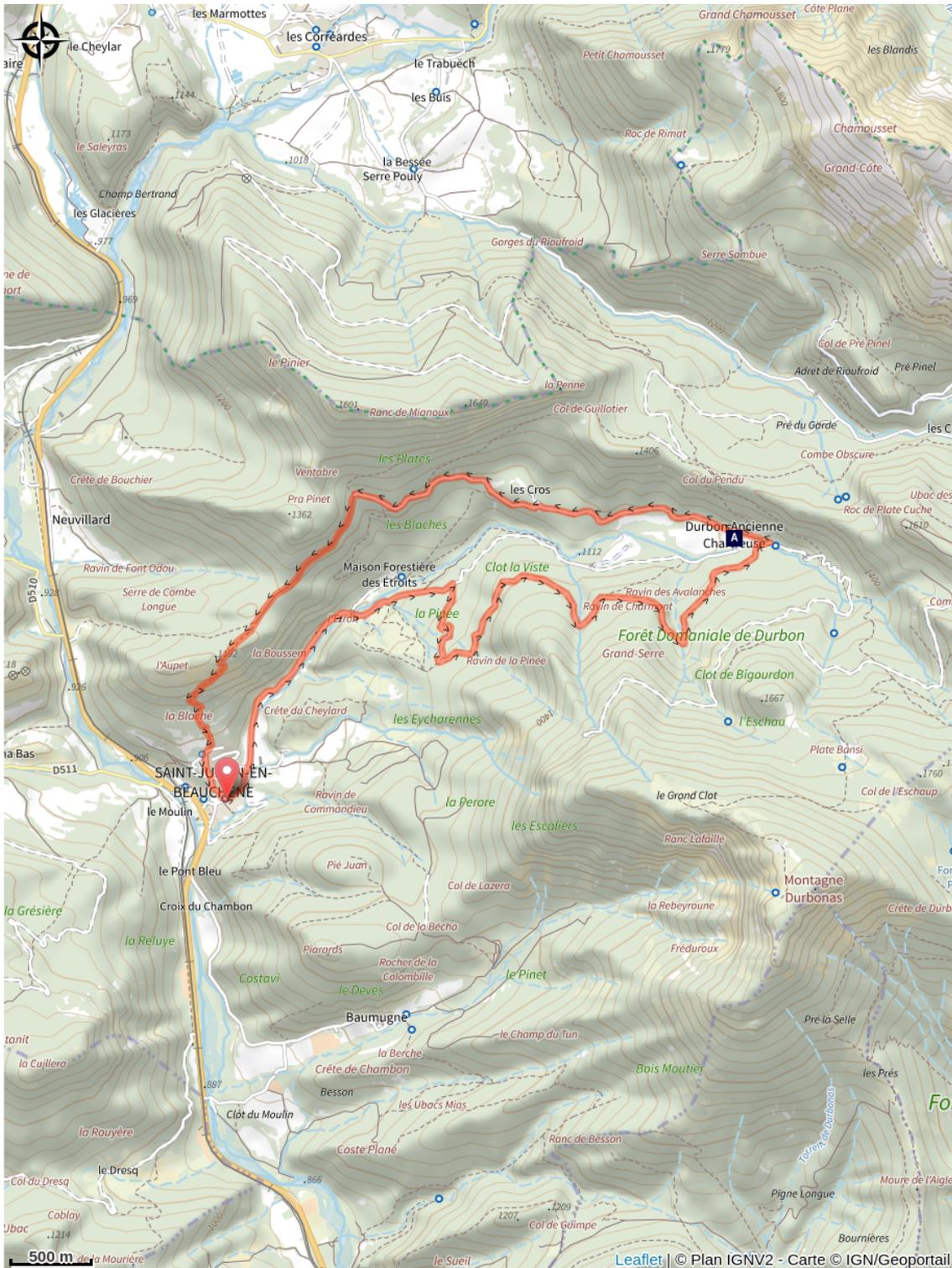
**Communes** : 1. Saint-Julien-en-Beauchêne

## Profil altimétrique



Altitude min 928 m Altitude max 1310 m

# Sur votre chemin...



Ancienne Chartreuse de Durbon (A)

# Toutes les infos pratiques

## Comment venir ?

Accès routier

D1075

Parking conseillé

salle polyvalente

## Lieux de renseignement

### Office de tourisme Source du Buëch - bureau d'accueil d'Aspres-sur-Buëch

Avenue de la gare, 05140 Aspres-sur-Buëch

Tel : 04 92 58 68 88

<https://www.sources-du-buech.com/>



### Office de tourisme Source du Buëch - bureau d'accueil de Veynes

Avenue Commandant Dumont, 05400 VEYNES

Tel : 04 92 57 27 43

<https://www.sources-du-buech.com/>



# Sur votre chemin...

---



## Ancienne Chartreuse de Durbon (A)

L'établissement monastique, fondé en 1116 dans les montagnes du Bochaine et qui y demeure jusqu'à la Révolution française, a joué un grand rôle dans l'histoire de notre territoire. Les Chartreux avaient pour règle de vie la solitude, le silence, la prière et le jeûne. L'architecture du monastère de Durbon (commune de Saint-Julien-Beauchêne) correspondait à celle caractéristique des chartreuses, avec notamment les cellules d'habitation individuelles des pères. La représentation faite au XVIIe siècle (illustration ci-contre) montre une fondation sur le modèle de celle que l'on peut encore voir à la Grande Chartreuse au-dessus de Grenoble. Les Chartreux de Durbon ont tiré leurs revenus des nombreuses ressources de leur territoire. Ils possédaient un immense domaine forestier, de nombreuses fermes, des montagnes pastorales où venaient paître les troupeaux provençaux, des vignes. Ils étaient passés maîtres dans la métallurgie. Si la Chartreuse de Durbon a quasiment disparu, des témoignages de la période monastique sont encore présents comme le tableau « L'Assomption de la Vierge » peinte par Philippe de Champaigne visible dans l'église de Saint-Julien ou encore le retable dans l'église d'Aspres-sur-Buëch.

Texte : David Faure-Vincent - CCBD