

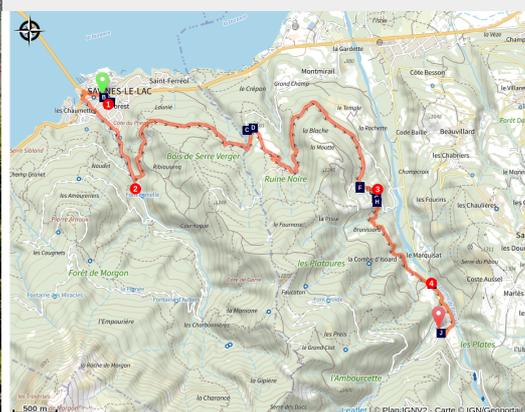
De Savines-le-lac à l'abbaye de Boscodon (en aller-retour) - étape n°5



CC Serre-Ponçon - Savines-le-Lac



Lac de Serre-Ponçon



Infos pratiques

Pratique : VTT

Longueur : 10.2 km

Dénivelé positif : 518 m

Difficulté : Facile

Itinéraire

Départ : Savines-le-Lac

Arrivée : Savines-le-Lac

Communes : 1. Savines-le-Lac
2. Crots

Profil altimétrique



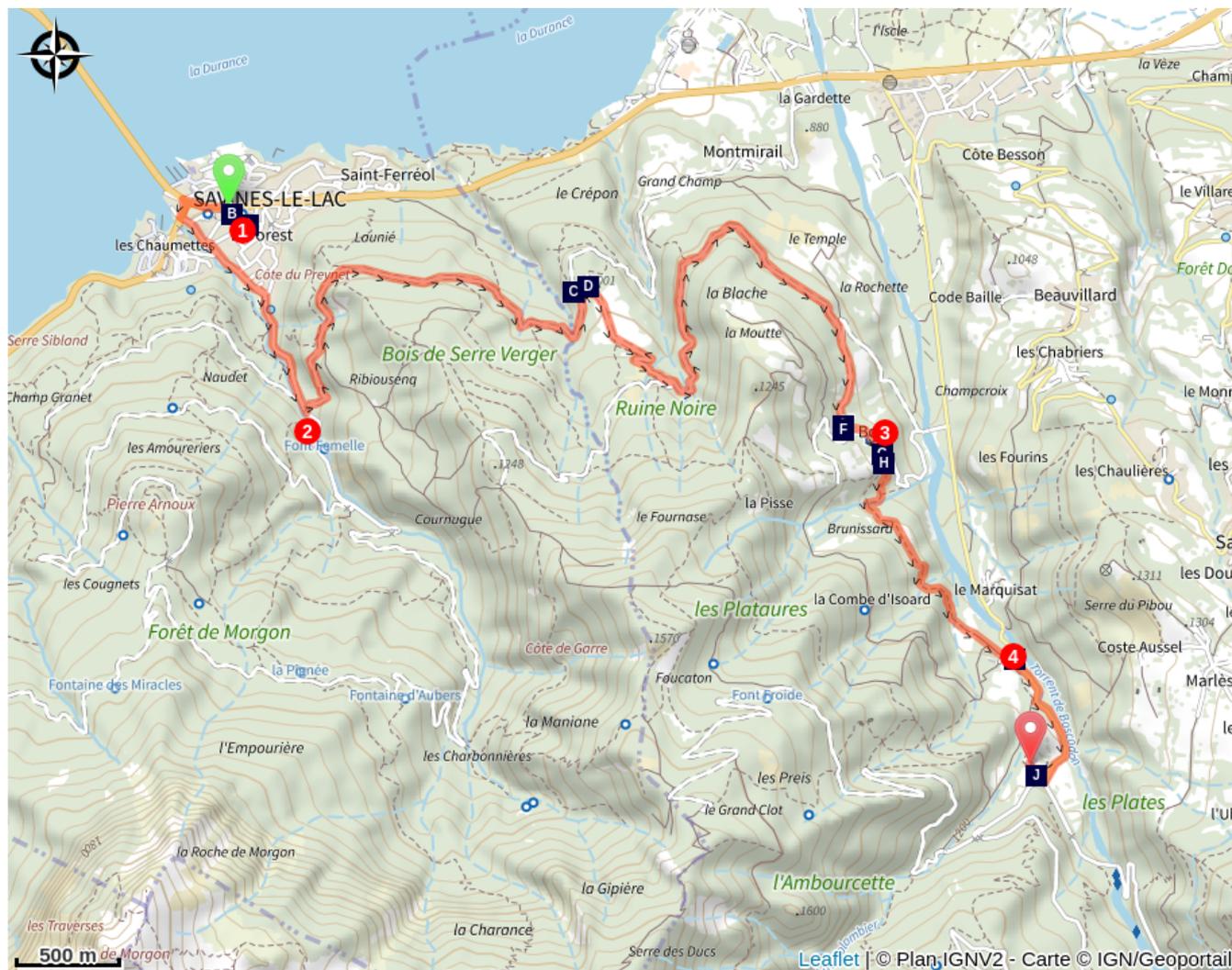
Altitude min 792 m Altitude max 1151 m

Précision : Suivre l'itinéraire du Tour de Serre-Ponçon en Gravel sur le trajet retour, entre l'Abbaye de Boscodon et le haut de Savines-le-lac.

1. De l'Office de Tourisme de Savines, redescendre la route principale vers le pont et tourner à gauche sur la RD954, en direction du Sauze-du-Lac / Barcelonnnette. Après 90 m, tourner à gauche dans la rue du Morgon (balise Gravel n°62 bleu). Remonter celle-ci pour pénétrer dans la forêt du Morgon.
2. Bifurquer sur la 1ère piste qui monte à gauche, route de Serre Verger. Après avoir parcouru 2,5 km, au droit d'un large carrefour de pistes. Choisir celle de droite (GR653D) et à la prochaine patte d'oie, continuer en face en suivant toujours le GR® vers Boscodon.
3. A la jonction suivante, après une barrière, 2 variantes sont possibles. **Variante « promenade » par la piste et route** : quitter le GR® et continuer la piste en épingle vers le bas. Rejoindre la RD568 en traversant le pont au-dessus du torrent de Boscodon. Remonter la route à droite jusqu'à l'abbaye de Boscodon. **Variante « aventure » par piste et sentier, via le hameau du Bois** : poursuivre sur la piste en face en suivant le GR®. Traverser le joli hameau du Bois, et continuer sur le sentier après la chapelle du hameau. Le GR remonte progressivement en sous-bois. Un passage plus raide et rocailleux nécessitera un poussage sur environ 50 m. Quelques blocs sur le chemin risquent de vous faire mettre le pied à terre, mais cette variante est toutefois plus belle et bucolique que la route.
4. Longer ensuite des prairies, puis une ferme par un chemin plus large. Le sentier reprend à la sortie de la ferme et débouche plus loin dans un virage de la route qui mène à l'abbaye. Poursuivre jusqu'à l'abbaye de Boscodon par la route.

Après la visite de l'abbaye, retourner à Savines-le-Lac par le même itinéraire qu'à l'aller, en suivant les balises du "Tour de Serre-Ponçon en Gravel".

Sur votre chemin...



~~~~~ Eglise Saint Florent de Savines-le-Lac (A)

Point de vue (C)

Fontaine (E)

~~~~~ Chapelle Saint-Benoît (G)

Aire de pique-nique (I)

Savines-le-Lac (B)

Point de vue (D)

Le Rocher du Bois (F)

~~~~~ Four banal (H)

Abbaye de Boscodon (J)

# Toutes les infos pratiques

# Sur votre chemin...

---



## ~ Eglise Saint Florent de Savines-le-Lac (A)

Œuvre de l'architecte Achille de PANASKHET, à qui l'on doit également la construction du village de Savines-le-Lac, l'église fut construite en 1961 et consacrée en 1962. Elle a pour Saint patron Saint-Florent évêque d'Orange, tout comme l'édifice précédent situé au hameau de la Paroisse et dynamité le 3 mai 1961 lors de la mise en eau du barrage de Serre-Ponçon.

L'édifice, fait de pierre, béton et dalles de verres semble simuler l'étrave ou la proue d'un navire, tout en conservant la symbolique religieuse de la Trinité. Aux trois angles on retrouve le clocher, symbole du rassemblement, le baptistère qui est l'entrée dans la vie de Dieu, et l'autel, symbole du recueillement. Le Baptistère demeure à l'extérieur et tangent à l'église, de forme ronde, il a été réalisé en brèche de Guillestre (roche de conglomérat) avec un intérieur fait de pâte de verre.

Dans la salle du trésor, on peut admirer de magnifiques œuvres dont 2 tableaux représentant l'Adoration des Mages et des Bergers.

### Les Vitraux de l'église

Dalles de verre multicolore, enchâssées dans des joints en ciment armé, réalisés par le Maître verrier G. THOMAS, suivant les maquettes, dessins et choix des dalles de couleurs de l'auteur Achille de PANASKHET.

Ces vitraux sont une belle expression moderne et réaliste du Chemin de Croix, traité d'une manière résolument colorée et figurative. Reprenant pas à pas cette montée au Golgotha, pour nous faire revivre avec intensité la Passion de Jésus. La faisant précéder du recueillement au Jardin des Oliviers et la terminer en apothéose par le jaillissement de la Résurrection, sous forme abstraite.

Chaque vitrail accompagne la montée vers l'autel fabriqué en marbre noir du Portugal.

[© Comité de Promotion de Serre-Ponçon](#)

Crédit photo : Office de Tourisme du Savinois Serre-Ponçon



## Savines-le-Lac (B)

Savines-le-Lac commune labélisée patrimoine du XXe siècle depuis juin 2011, Savines-le-Lac commune touristique **au bord du lac de Serre-Ponçon** est de par son environnement et son dynamisme un haut lieu du tourisme en été dans les Hautes-Alpes.

**En 7 siècles de son existence**, Savines s'est vu déplacé 3 fois. En 1282, Rodolphe de la Font de Savines prêta hommage au Dauphin des terres du Mandement de Savines. A cette époque, le premier village était situé au fond du torrent de Réallon, au lieu-dit La Paroisse, où se trouve encore les ruines de l'ancien **Château des Comtes de la Font de Savines** et celles de la première église paroissiale. Il fut abandonné sous la Révolution à cause des ravages du torrent de Réallon. Le second Savines, datant de 1825, fut détruit le 3 mai 1961 pour les besoins de la retenue de Serre-Ponçon. Il était situé sur la rive gauche de la Durance au lieu-dit la Charrière.

Source : Office de Tourisme du Savinois Serre-Ponçon  
[www.savinois.com](http://www.savinois.com)

Crédit photo : Office de Tourisme du Savinois Serre-Ponçon

---



## Point de vue (C)

A une bifurcation de pistes, juste après le croisement avec le sentier d'accès au point de vue de Villard Robert, appréciez le beau point de vue sur le lac et le pont de Savines.

Crédit photo : CDRP05

---



## Point de vue (D)

Rejoindre, à 50 m du GR, un petit belvédère à proximité des ruines de Villard Robert. Beau point de vue sur la vallée de la Durance, le Mont Guillaume, la Pointe du Serre et les Aiguilles de Chabrières.

Crédit photo : CDRP05

---



## Fontaine (E)

Cette fontaine permet aux randonneurs de se rafraîchir avant de quitter le hameau du Bois.

Crédit photo : CDRP05

---



## Le Rocher du Bois (F)

Ce rocher, qui menaçait de tomber sur le hameau du Bois, a été déstabilisé par des pluies abondantes à l'automne 2011 et à roulé sur plus de 100 m de dénivelé pour s'arrêter ici même, sur le bord du chemin (à 50 m du GR environ).

Crédit photo : CDRP05

---



## ~~~~ Chapelle Saint-Benoît (G)

Ne manquez pas la chapelle Saint-Benoît, datant de 1708, située dans le hameau du bois.

Crédit photo : CDRP05

---



## ~~~~ Four banal (H)

Construit il y a plus d'un siècle, ce petit four a décidé de reprendre du service.

Cette renaissance est due à madame Odette Belliardo qui en a fait don à la commune de Crots (voir panneau explicatif).

Crédit photo : CDRP05

---



## Aire de pique-nique (I)

Cette agréable aire de pique-nique, en lisière de forêt, dispose de tables et d'un emplacement pour faire du feu.

Crédit photo : CDRP05



## Abbaye de Boscodon (J)

Située à 1150 m d'altitude, au cœur d'une sapinière exceptionnelle enserrée dans un écrin de montagnes, l'abbaye est un remarquable monument du XII<sup>e</sup> siècle.

Fondée en 1130 par Guillaume de Montmirail, elle fut 12 ans plus tard affiliée à l'Ordre de Chalais en Chartreuse et devient l'abbaye la plus importante de l'ordre, vivant de l'exploitation forestière et de l'élevage.

Au cours du XIV<sup>e</sup> siècle, d'incessantes guerres et de fréquents raids de pillards mirent à sac les bâtiments monastiques et le cloître, épargnant heureusement l'abbatiale. A la fin du XIV<sup>e</sup> siècle, l'abbaye de Boscodon fut unie à l'abbaye bénédictine de Saint-Michel de la Cluse en Piémont. Cette union ne dura que quelques années, Boscodon resta Bénédictine.

Reconstruite à la fin du XVII<sup>e</sup> siècle, sa conventualité fut dissoute en 1769 et ses biens unis à l'archevêché d'Embrun. Vendue comme Bien National en 1791, l'abbaye est devenue durant près de 200 ans le cœur d'un petit hameau rural. En 1972, l'association des amis de l'abbaye se constitua afin de rendre le bâtiment à sa vocation première.

Classée monument historique en 1974, l'abbaye a retrouvé par la suite une communauté de religieuses dominicaines avant de se reconstituer sur le plan architectural grâce à de nombreux chantiers de réhabilitation qui en font aujourd'hui un chef d'œuvre de l'art religieux monastique, avec un style roman très pur, proche de l'art cistercien primitif. L'abbaye séduit par sa pureté, sa luminosité et son harmonie des volumes.

Plus d'informations : 04 92 43 14 45

[www.abbayedeboscodon.eu](http://www.abbayedeboscodon.eu)

© Comité de Promotion de Serre-Ponçon Tél. + 33 (0)4 92 43 77 43 - Fax 04 92 43 77 44

Crédit photo : CPSP