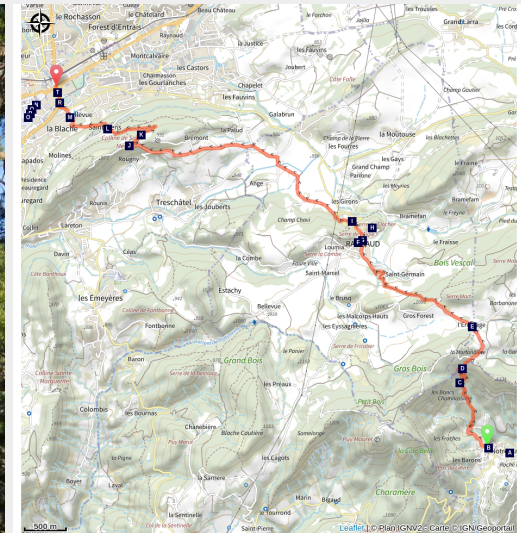


Etape 8 : Notre-Dame-du-Laus - Gap

CC Serre-Ponçon Val d'Avance - Saint-Étienne-le-Laus



La statue de l'Ange à proximité du col (CDRP05)



L'itinéraire quitte le hameau de Notre Dame du Laus pour remonter rapidement sur le plateau où dominent les champs cultivés et les pâtures avant de plonger sur le village de Rambaud, dortoir de la ville de Gap. Progressivement le trajet plonge sur la ville de Gap, préfecture des Hautes Alpes, avec un tiers de la population du département. L'étape se termine à la cathédrale, en plein coeur du centre ville.

Infos pratiques

Pratique : Pédestre

Durée : 3 h 30

Longueur : 10.4 km

Dénivelé positif : 330 m

Difficulté : Facile

Type : Étape

Itinéraire

Départ : Notre-Dame-du-Laus

Arrivée : Gap

Balisage :  GR

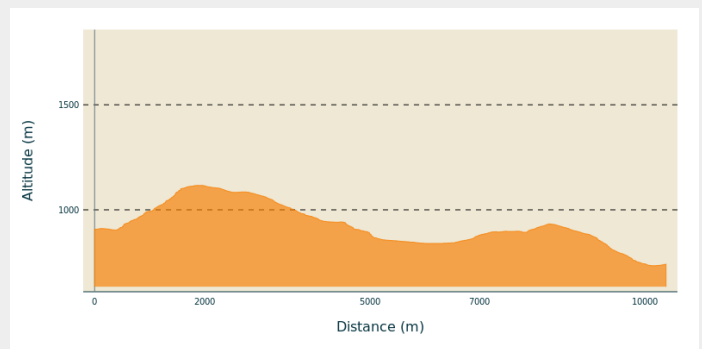
Communes : 1. Saint-Étienne-le-Laus

2. La Bâtie-Vieille

3. Rambaud

4. Gap

Profil altimétrique



Altitude min 734 m Altitude max 1116 m

Quitter le centre de Notre Dame du Laus (église) en remontant vers le nord et en suivant la direction « col de l'Ange ». Rentrer dans la hêtraie et rapidement rejoindre le pont sur le torrent du Laus. A une trentaine de mètres, prendre à gauche un sentier montant rapidement dans la pinède. Suivre alors ce sentier « spirituel » et chemin de croix jalonné de citations attribuées à Sœur Benoîte Rencurel. Profiter des quelques belles vues sur les ravines creusées dans les alluvions morainiques et avec un peu de chance observer quelques chamois. Ignorer les départs de sentes à gauche et atteindre la statue de l'Ange (1100 m).

Profiter du point de vue et du banc puis poursuivre le sentier et arriver à une bifurcation. Continuer tout droit par une large piste longeant un pâturage. Rejoindre la chapelle de l'Hermitage (1097 m).

Au croisement, suivre la petite route goudronnée descendant à gauche. La suivre et passer devant un oratoire dédié à Marie. Dans le virage (1083 m), quitter cette route et suivre en direction du nord-ouest une piste non carrossable qui descend rapidement en sous bois. Après plusieurs lacets et deux oratoires rejoindre l'entrée du village de Rambaud, à proximité du cimetière.

Traverser le joli petit village de Rambaud. Passer devant la fontaine et le monument aux morts et, au niveau des lames signalétiques situées à l'angle de la maison (à la sortie de Rambaud), prendre la route descendante D 106 (un détour de 100 m sur la droite est possible pour atteindre le Serre du Clocher). Une vingtaine de mètres plus loin, partir à droite en suivant le sentier qui longe la route puis ramène sur la D 106. Prendre à gauche sur une trentaine de mètres la route avant de bifurquer à nouveau sur un sentier. Profiter de la belle vue panoramique sur le Gapençais et les Ecrins. Tourner à gauche sur la piste qui continue au milieu des champs et poursuivre à droite sur la route goudronnée.

Au croisement, virer à gauche vers Treschâtel. A l'intersection suivante, continuer sur le chemin de Curbanion. La route se transforme en piste et longe des habitations. Dans l'épingle, prendre la route qui monte vers la colline de Mens jusqu'à l'oratoire (929 m) et emprunter la sente à droite. Passer devant l'espace vélo des vallées du Gapençais où un banc et une terrasse en bois permettent de faire une pause et descendre sinueusement le sentier en sous-bois qui traverse la colline de Mens.

S'infléchir à gauche en ignorant le parcours VTT qui descend fort tout droit. Traverser la route goudronnée pour parvenir sur l'étroit sentier juste en face. Au poteau signalétique, faire une pause à l'aire de pique-nique à droite ou continuer tout droit dans la descente afin de rejoindre le centre de Gap.

Bifurquer à droite sur la petite route et déboucher à gauche de la maison de retraite, à l'entrée de la ville de Gap (oratoire à l'angle). Descendre tout droit la rue de Saint Mens (prudence) et tourner à gauche pour rejoindre le Boulevard Pompidou. Suivre « la Luye » sur la droite le long de la patinoire. Traverser le boulevard par le passage piéton afin d'atteindre le rond-point du Cèdre. Virer à gauche sur le cours Ladoucette jusqu'à la place Ladoucette où se trouve l'église de Saint André les Cordeliers et la statue du Baron de Ladoucette (ancien Préfet des Hautes-Alpes). Entrer dans le centre historique de Gap.

Au début de la rue Carnot, traverser la place Alsace Lorraine pour emprunter la rue commerçante de l'autre côté de la place (rue de France). Au milieu de cette ruelle se trouve la maison ou logea Napoléon du 5 au 6 mars 1815.

Tourner à gauche pour déboucher sur la place centrale de Gap, la place Jean Marcelin, son office de tourisme et ses nombreux bars et cafés. Prendre ensuite la rue du Colonel Roux, de l'autre côté de la place et passer entre l'hôtel de ville et la mairie. Bifurquer à droite, rue de la Cathédrale pour rejoindre ce beau monument de la ville de Gap.

Sur votre chemin...



- | | |
|--|--|
| Fontaine (A) | ~~~~ Sanctuaire Notre-Dame du Laus (B) |
| Fontaine (C) | ~~~~ Statue de l'Ange (D) |
| ~~~~ Chapelle de l'Hermitage (E) | ~~~~ Rambaud (F) |
| Fontaine (G) | ~~~~ Le Serre du Clocher (H) |
| Point de vue (I) | ~~~~ Oratoire Saint Jacques de Compostelle (J) |
| Espace Vélo des Vallées du Gapençais (K) | Aire de pique-nique de Molines (L) |
| ~~~~ Oratoire (M) | Statue La liseuse (N) |

Toutes les infos pratiques

En coeur de parc

Le Parc national est un territoire naturel, ouvert à tous, mais soumis à une **réglementation** qu'il est nécessaire de connaître pour préparer son séjour.



Sur votre chemin...



Fontaine (A)

Ce point d'eau se trouve à l'entrée du site de Notre Dame du Laus.

Crédit photo : CDRP05



Sanctuaire Notre-Dame du Laus (B)

Le sanctuaire Notre-Dame du Laus est un haut-lieu spirituel catholique situé dans les Alpes du sud. Il a pour origine des apparitions de la Vierge Marie à une bergère, Benoîte Rencurel, entre 1664 et 1718.

Ouvert à tous, il accueille des personnes désireuses de prendre un temps de prière et de ressourcement. Des sessions, pèlerinages et grands rassemblements y sont organisés régulièrement. L'animation spirituelle est assurée par des prêtres du diocèse de Gap et d'Embrun, des sœurs bénédictines du Sacré-Cœur de Montmartre et une équipe de laïcs.

Plus de 170 000 visiteurs français et étrangers viennent chaque année au « Laus » : personnes seules ou en groupes, familles, jeunes...

Source : <http://www.sanctuaire-notredamedulaus.com>

Crédit photo : CDRP05



Fontaine (C)

Profitez de cette jolie fontaine logée dans un tronc. Elle se trouve juste avant la statue de l'Ange, au niveau du Ravin de l'Ange.

Crédit photo : CDRP05



Statue de l'Ange (D)

L'oratoire du col de l'Ange se compose d'une niche abritant la Statue de la Vierge et d'une colonne qui surmonte cette niche dont le chapiteau porte un ange aux mains tendues vers celui qui passe.

Depuis plus de trois-cents ans, de nombreux pèlerins méditant sur les Mystères du Rosaire ont égréné leur chapelet tout au long du sentier raviné menant au col de l'Ange.

Source : <http://www.sanctuaire-notredamedulaus.com>

Crédit photo : CDRP05



Chapelle de l'Hermitage (E)

Restaurée en 1850, cette chapelle s'appelle aussi "Notre-Dame de l'Erable". Un panneau explicatif décrit l'histoire de cette-ci.

Crédit photo : CDRP05



Rambaud (F)

Situé aux portes de Gap, le paisible village de Rambaud se caractérise par son clocher perché sur une butte « le Serre du Clocher ». Le sentier traverse le village puis descend en direction de Gap.

Crédit photo : CDRP05



Fontaine (G)

Fontaine se trouvant au croisement principal du village, entre la cabine téléphonique et le monument.

Crédit photo : CDRP05



Le Serre du Clocher (H)

Le village attire tous les regards grâce à son étonnant clocher blanc qui le surplombe : "le Serre du clocher".

Ce dernier doit son nom à la présence en son sommet du clocher de la première église Rambaudine, l'église Sainte-Croix, détruite par les protestants, en 1565. Depuis ce clocher et la table d'orientation proche, la vue est imprenable, à 360° sur le Gapençais, le Champsaur et le Val d'Avance au promeneur.

Source : <http://www.cc-serreponconvallavance.com>

Crédit photo : CDRP05



Point de vue (I)

Profitez de ce beau panorama sur le Champsaur et le Gapeçais.

Crédit photo : CDRP05



Oratoire Saint Jacques de Compostelle (J)

Construit au Col de Saint-Mens surplombant la ville de Gap et sa vallée avec les sommets des Alpes en arrière-plan, en bordure du Chemin de Saint Jacques de Compostelle, à 929 m d'altitude. Accès depuis le hameau de Tréchatel.

De conception moderne, il est construit en pierres apparentes avec inclusion d'éléments de terre cuite exprimant toute la symbolique des pèlerinages, avec les inscriptions suivantes de haut en bas : - VILLE de GAP - AN 2000 - CHEMIN de SAINT JACQUES de COMPOSTELLE - "ULTREIA" LEVE TOI ET MARCHE - Au-dessous, la niche renfermant une statue du Saint, en céramique émaillée. - COL de St. MENS - 929m.

À l'arrière du monument une plaque porte l'inscription : JE SUIS LA VOIX QUI CRIE DANS LE DESERT APLANISSEZ LE CHEMIN DU SEIGNEUR - Jean.

Cet oratoire est l'œuvre de l'Atelier PIOT-FAYOLLE, Céramiste sculpteur à La Fare-en-Champsaur.

Source : <https://www.via-alta.com>

Crédit photo : CDRP05



Espace Vélo des Vallées du Gapeçais (K)

Dans la colline de Mens, le domaine de l'Espace Vélo des Vallées du Gapeçais propose un réseau d'itinéraires balisés VTT. Ces différents parcours permettent de découvrir les paysages Gapeçais des environs.

Informations : <http://www.valleesdugapençais.info/>

Crédit photo : CDRP05



Aire de pique-nique de Molines (L)

Lieu de halte agréable avec tables de pique-nique ombragées.

Crédit photo : CDRP05



----- Oratoire (M)

Cet oratoire marque le départ du sentier de grande randonnée tracé entre la ville de Gap et le sanctuaire Notre Dame du Laus. Béni par l'Evêque de Gap et d'Embrun en présence de Roger Didier, Maire de Gap, l'oratoire a été réalisé grâce au concours de la municipalité du diocèse et de la paroisse.

Crédit photo : CDRP05



Statue La liseuse (N)

La Liseuse, sculpture en bronze assise sur la margelle de la fontaine de la place Alsace-Lorraine (commande de la ville de Gap au sculpteur Cyril De la Patellière en 2009).

Crédit photo : CDRP05