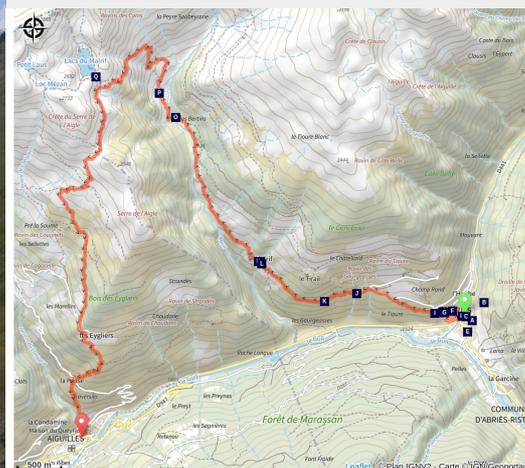


Etape 5 : Abriès - Aiguilles

Parc Naturel Régional du Queyras - Abriès-Ristolas



Point de vue vers les Fonds de Cervières (CDRP05)



Cette progression montrera une grande variété de paysages : alpages, forêts de mélèzes, torrents, hameaux d'altitude, lac, vue sur des sommets français et italiens dont certains dépassent les 3000 m, ... etc

Infos pratiques

Pratique : Pédestre

Durée : 7 h 30

Longueur : 14.5 km

Dénivelé positif : 1105 m

Difficulté : Moyen

Type : Étape

Itinéraire

Départ : Abriès

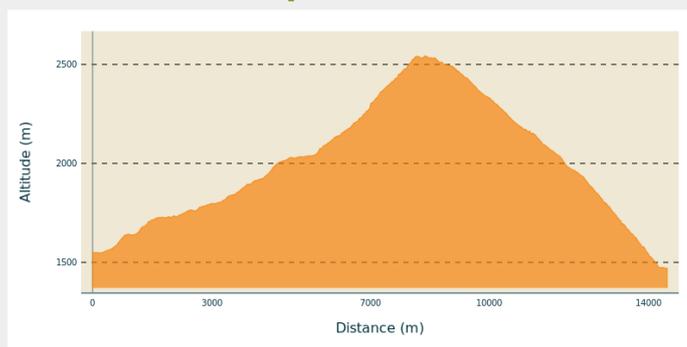
Arrivée : Aiguilles

Balisage :  GR

Communes : 1. Abriès-Ristolas

2. Aiguilles

Profil altimétrique



Altitude min 1470 m Altitude max 2543 m

À la sortie d'Abriès-Ristolas (Abriès), en direction d'Aiguilles, prendre à l'angle du parking la route à droite puis celle de gauche jusqu'à son terminus. Continuer par un sentier qui monte à flanc, jalonné par les stations d'un chemin de croix. À gauche d'une chapelle, emprunter alors le vieux chemin qui gravit « l'adroit d'Abriès ». Dépasser la chapelle de Notre- Dame- des- Sept- Douleurs, puis s'infléchir à droite pour entrer dans le vallon du Malrif et arriver dans le hameau en cours de réhabilitation du

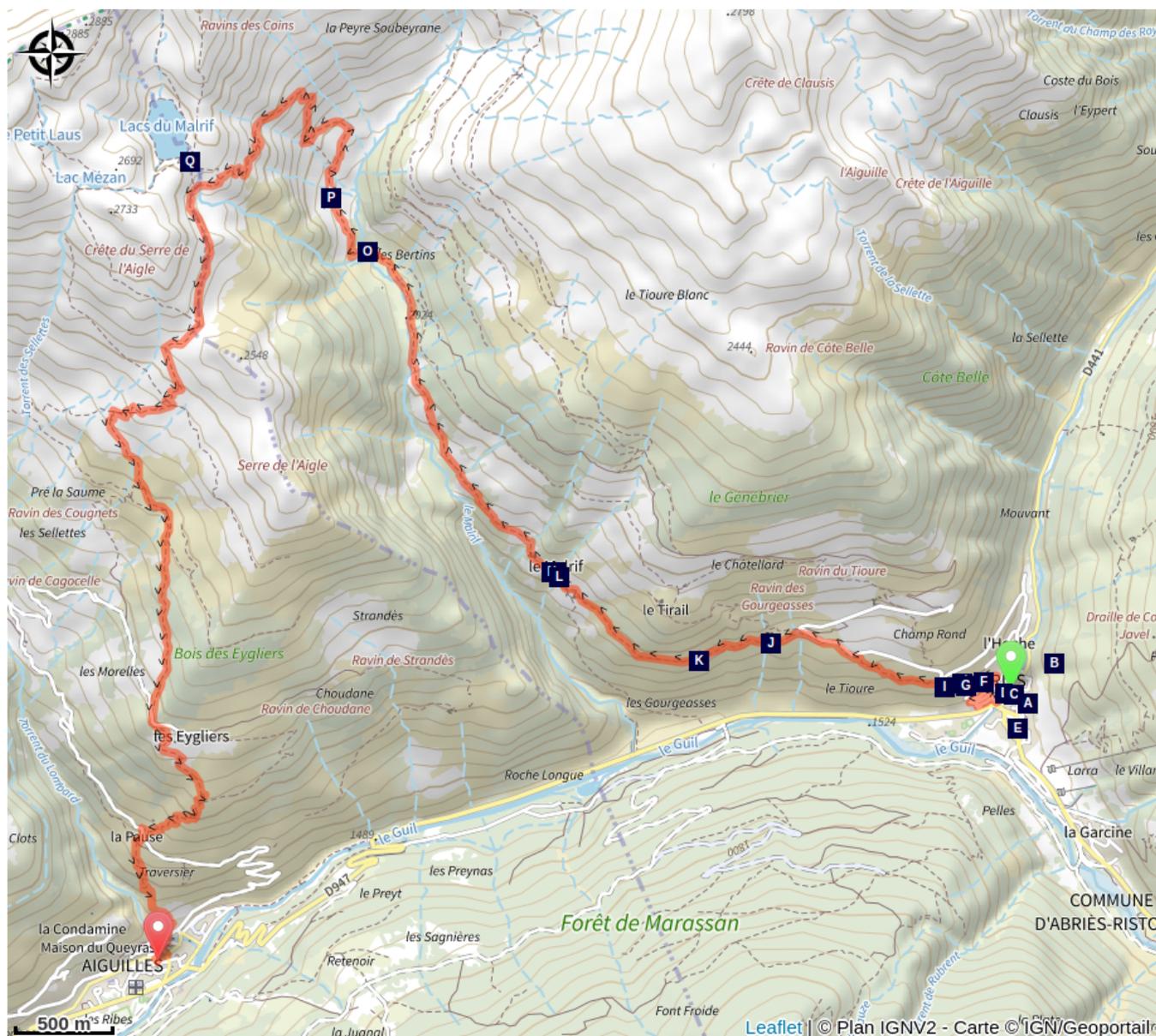
Malrif (1 841 m). Poursuivre la montée dans les alpages parsemés de mélèzes en se rapprochant du torrent du Malrif. Traverser à gué plusieurs petits torrents puis celui du Malrif (> bien suivre le balisage) sur une passerelle face à la bergerie des Bertins (2 040 m). Gravier le sentier souvent fort raide (> prudence !) malgré quelques lacets jusqu'à une fourche sous une croix (2 550 m).

De la bifurcation sous le lac du Grand Laus, prendre à gauche (direction Abriès), puis à la sortie du grand virage à droite, suivre le sentier à droite sur 100 m. Tourner ensuite à gauche. Rejoindre un autre col sur la crête du Serre de l'Aigle.

Laisser à droite le chemin du Lombard pour virer à gauche. Négliger les sentes de droite, couper un large sentier à plat pour reprendre presque en face une sente qui dévale dans le mélézin et débouche sur une piste pastorale, face à un oratoire. La remonter quelques mètres avant de descendre vers les ruines des chalets d'Eygliers (1 965 m).

Prendre entre les chalets un ancien chemin qui descend en lacets, traverser une piste empierrée et rejoindre, sous celle- ci, le chalet la Pause. Poursuivre dans la pente. Franchir le pont sur le torrent du Lombard et entrer dans Aiguilles (1 470 m).

Sur votre chemin...



- Eglise d'Abriès (A)
- Fontaine (C)
- Abriès (E)
- Source (G)
- Vallée du Guil (I)
- Chapelle de Notre Dame des Sept Douleurs (K)
- Le clocher (M)
- Oratoire (B)
- Lavoir (D)
- Chemin de croix (F)
- Eglise (H)
- Cascade (J)
- Chapelle Sainte Marguerite (L)
- Le Malrif (N)

Toutes les infos pratiques

Sur votre chemin...



~~~~ Eglise d'Abriès (A)

L'église d'Abriès se trouve en plein centre du village. En venant de la Monta, elle se trouve juste à gauche à l'entrée d'Abriès (derrière la place au monument aux morts).

Crédit photo : CDRP05



~~~~ Oratoire (B)

En pleine redescente, très bel oratoire surplombant Abriès et sa vallée.

Crédit photo : CDRP05



Fontaine (C)

Belle fontaine permettant de se désaltérer juste en arrivant dans Abriès.

Crédit photo : CDRP05



~~~~ Lavoir (D)

Ne manquez pas ce lavoir, dans le centre du village d'Abriès.

Crédit photo : CDRP05



Abriès (E)

Situé à 1550m, le village d'Abriès se situe à la confluence de deux torrents (le Bouchet et le Guil) et bénéficie ainsi d'une position géographique favorable. Son altitude est moyenne et il reste très proche de l'Italie. Abriès est célèbre aussi pour sa station de ski grâce aux retours d'Est.

Avant 1910, Abriès contenait davantage de hameaux, mais l'exode rural a eu raison de leur habitat entre 1830 et 1910. Ils ont été utilisés pour l'estive, avant d'être totalement abandonnés. Le village d'Abriès est constitué aujourd'hui de plusieurs hameaux actifs à l'année.

Crédit photo : CDRP05



~~~~ Chemin de croix (F)

Ce chemin de croix, datant de 1830, est constitué de 14 oratoires qui conduit à la chapelle de Notre Dame des Sept Douleurs.

Crédit photo : CDRP05



Source (G)

Très belle fontaine en bois, permettant de se désaltérer en pleine montée.

Crédit photo : CDRP05



~~~~ Eglise (H)

Cette église se situe à la fin du chemin de Croix et de ses 14 oratoires.

Crédit photo : CDRP05



Vallée du Guil (I)

Très beau sentier en balcon offrant un panorama sur la vallée du Guil.

Le Guil s'écoule dans une vallée assez large sur les communes de Ristolas, d'Abriès et d'Aiguilles, avant de se resserrer à partir de Château-Queyras et de s'écouler dans la combe du Queyras jusqu'au Pont de Pierre (ou maison du Roi) où un barrage est présent. Le petit lac formé par le barrage permet d'admirer une couleur bleu turquoise magnifique. En aval, ce sont les impressionnantes Gorges du Guil avant d'arriver à Guillestre (Source : <http://www.photos-provence.fr/queyras/vallee-du-guil.html>)

Crédit photo : CDRP05



Cascade (J)

L'eau qui s'écoule le long des pentes escarpées du Ravin des Gourgeasses forme cette jolie petite cascade.

Crédit photo : CDRP05



~~~~ Chapelle de Notre Dame des Sept Douleurs (K)

La Chapelle de Notre Dame des 7 douleurs surplombe la vallée du Guil sur un sentier en balcon.

Crédit photo : CDRP05



~~~~ Chapelle Sainte Marguerite (L)

Cette chapelle, construite dans une pente rocheuse, est consacrée à Sainte Marguerite. Elle porte comme inscription "Santa Margarita ora pro nobis" (Sainte Marguerite, prie pour nous").

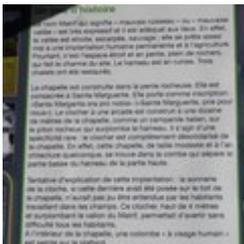
Crédit photo : CDRP05



Le clocher (M)

Le clocher à une arcade est construit à une dizaine de mètres de la chapelle, comme un campanile italien, sur le piton rocheux qui surplombe le hameau. Il s'agit d'une spécificité rare : le clocher est complètement désolidarisé de la chapelle (source : plaque d'information ci jointe).

Crédit photo : CDRP05



Le Malrif (N)

Le GR58 traverse le hameau du Malrif et ses quelques chalets restaurés ou en cours de restauration. Ce hameau se repère de loin avec son clocher.

Le nom "Malrif" signifie "mauvais ruisseau" (explications en **pièce jointe**).

Crédit photo : CDRP05