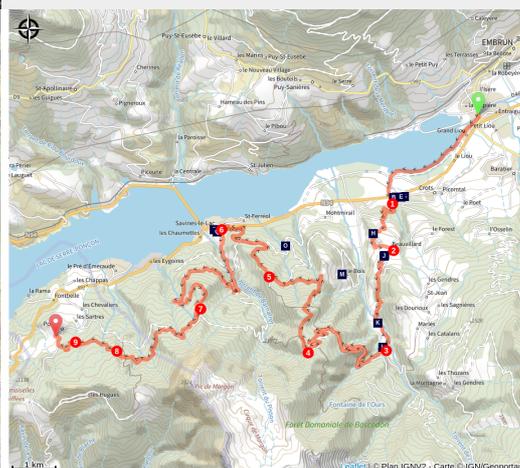


Du plan d'eau d'Embrun à Pontis

CC Serre-Ponçon - Embrun



Bord du Lac à Embrun (Parc national Ecrins - E-Pedal)



La journée se résume par deux grandes montées rythmées par des courts replats et deux descentes ludiques jusqu'à Savines puis Pontis.

L'imposante abbaye de Boscodon, les belvédères de la Cagnolle et Saint Arnoux ne laisseront personne indifférent. Des paysages à couper le souffle, des ascensions roulantes rendues d'autant plus agréables par l'assistance de votre vélo, à la fraîcheur des denses forêts de l'ubac.

Infos pratiques

Pratique : VTT

Durée : 4 h

Longueur : 34.1 km

Dénivelé positif : 1769 m

Difficulté : Difficile

Type : Étape

Thèmes : Eau, Géologie, Patrimoine et histoire

Itinéraire

Départ : Plan d'eau d'Embrun

Arrivée : Route du Col de Pontis

Balisage :  GR  GRP

 Vélo

Communes : 1. Embrun

2. Baratier

3. Crots

4. Savines-le-Lac

5. Pontis

Profil altimétrique



Altitude min 782 m Altitude max 1626 m

Du plan d'eau d'Embrun, remonter la Durance et changer de rive. Après la passerelle, prendre le chemin à droite direction Crots. Au sens interdit, continuer à gauche, traverser le parking et suivre le chemin à gauche. Avant le "Camping Manu", traverser la route, continuer le chemin en face longeant un petit torrent. Traverser la nationale 94 /!\.

1. Après la N94, prendre à droite, traverser le pont et tourner à gauche en direction de La Cagnolle. A la route de Beauvillard, possibilité de la suivre en lacet pour éviter le sentier muletier assez technique. Aux 4 chemins de la Cagnolle (Point de vue), descendre tout droit jusqu'à Beauvillard."
2. A la Chapelle, suivre le chemin en contre-allée à droite, couper la route à 2 reprises en direction de Boscodon. Rester sur le chemin principal jusqu'à la route. Monter la route à gauche et après l'aire de pique-nique, monter la piste à droite. A la bergerie (/!\ chiens) monter le chemin en épingle à gauche et rejoindre l'Abbaye de Boscodon par la route à droite.
3. A l'abbaye, (recharge de confort possible) continuer tout droit sur la route en direction du Pic du Morgon. Après l'aire de pique-nique, continuer tout droit et rester sur la piste principale en direction du Grand-Clôt.
4. Après la série de 4 virages, descendre le sentier à droite (choisir les options descendantes à droite). A la bifurcation au-dessus du ravin de Ruine Noire, prendre à gauche sur le sentier puis tout droit sur la piste.
5. Dans le virage aux 5 chemins, prendre la première à droite et rejoindre la route forestière de Serre Verger. La descendre à gauche et après 1 km suivre le sentier à droite jusqu'à la N94. /!\ La suivre à gauche sur 150 m. (Niveau de batterie intermédiaire* : 49%)
6. A la Boucherie, remonter à gauche la rue Serre-Verger puis celle du Morgon le long du torrent de Barnafret. 150 m après l'aire de Pique-Nique de Font Femelle, monter à droite la route forestière des Blaches jusque Pierre Arnoux. (Point de vue, aire de pique-nique).
7. Passer Pierre-Arnoux. A 100 m prendre à gauche puis monter la piste à droite (DFCI H1). Après l'aire de pique-nique, quitter la piste et monter le chemin à gauche. Rester sur le chemin principal bien marqué.
8. Après le raidillon (mode "walk" possible), prendre le sentier raide à droite, rester sur le sentier principal jusqu'au captage d'eau. Descendre en contrebas (chemin peu marqué), traverser la clairière pour rejoindre un chemin à gauche. Aux 4

directions, tourner à gauche. Rester sur ce chemin qui coupe plusieurs fois des pistes de débardages."

9. Après le torrent qui passe sous le chemin, prendre à gauche le chemin qui monte raide. Au Chauchais, prendre deux fois à droite puis descendre tout droit jusqu'à la route de Pontis.

Sur votre chemin...



- | | |
|-------------------------------|-----------------------------|
| Musée de la Charcuterie (A) | ~~~~ Calvaire (B) |
| ~~~~ Eglise Saint Laurent (C) | ~~~~ Fontaine (D) |
| ~~~~ Lavoir (E) | ~~~~ Fontaine (F) |
| ~~~~ Statue de St-Antoine (G) | ~~~~ Point de vue (H) |
| ~~~~ Fontaine (I) | ~~~~ Chapelle St-Pierre (J) |
| ~~~~ Aire de pique-nique (K) | ~~~~ Abbaye de Boscodon (L) |
| ~~~~ Le Rocher du Bois (M) | ~~~~ Fontaine (N) |

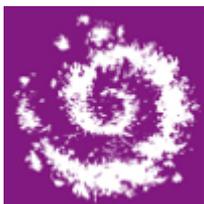
Toutes les infos pratiques

Recommandations

4 arrêts s'imposent : à la zone humide du Liou, à l'Abbaye de Boscodon et aux belvédères de la Cagnolle et de Pierre Arnoux (parfait pour la pause déjeuner). Un restaurant à Boscodon peut vous permettre d'effectuer une charge de confort, à moins de préférer Savines.

Indice de consommation* : 87% (rouler économe)

Source



Parc national des Ecrins

<https://www.ecrins-parcnational.fr>

Sur votre chemin...



Musée de la Charcuterie (A)

Au coeur de ce tout nouveau musée Embrunais de la charcuterie vous retrouvez l'histoire de la migration des charcutiers Embrunais à Marseille. Pendant plus d'un siècle le savoir-faire des Hautes-Alpes a pris place au sein de la cité phocéenne. La charcuterie fut un vecteur de la constitution d'une grande famille, mais également d'une puissance économique.

A travers notre musée vous redécouvrez des souvenirs de grandes et bonnes tables. Au menu de la visite : convivialité, relations humaines et partage.

Crots représente la capitale de la charcuterie par le nombre extraordinaire de maîtres charcutiers qu'elle a fait naître à Marseille, Toulon, Aix-en-Provence et Nice. Un siècle durant lequel le savoir-faire des Crétorins a séduit les habitants de Provence.

Les charcutiers longtemps installés en famille, ont conçu des spécialités à partir de produits locaux. Ainsi, ils savent mettre en valeur la beauté des produits du terroir. Une certaine éthique et l'amour du travail bien fait sont évidents lorsque l'on écoute les charcutiers parler de leur métier. Depuis la fin du XXème siècle, il reflète un art de vivre et témoigne des traditions régionales pluricentennaires.

Source : <http://museeembrunaisdelacharcuterie.fr/>

Crédit photo : CDRP05



Calvaire (B)

Calvaire situé au croisement entre l'avenue de la Grande Charrière venant de Crots et la route menant vers la N 94.

Crédit photo : CDRP05



----- Eglise Saint Laurent (C)

L'église Saint-Laurent du village de Crots n'est peut-être pas aussi grande que ses voisines, la cathédrale d'Embrun et l'abbaye de Boscodon, mais elle est inscrite au titre des Monuments historiques depuis 1978.

L'église est érigée au XIV^e siècle. Bien que cela ne soit pas courant au Moyen-Age, elle est orientée Nord-Sud et pas Est-Ouest. L'exiguïté du site, limité par des remparts, pourrait expliquer cette orientation. D'abord de style roman et en forme de croix latine, l'église connaît des modifications au fil des siècles. Par exemple, quatre chapelles latérales viennent masquer le plan latin. Des fresques sont peintes au XV^e et XVIII^e siècles.

Le clocher de l'église Saint-Laurent est quant à lui d'inspiration lombarde et a été édifié, du côté est, en 1828.

Source : [www.fondation-patrimoine.org \(https://www.fondation-patrimoine.org/les-projets/eglise-saint-laurent-crots\)](https://www.fondation-patrimoine.org/les-projets/eglise-saint-laurent-crots)

Crédit photo : CDRP05



Fontaine (D)

Sur l'Avenue de la Grande Charrière, à Crots, se trouve cette ravissante fontaine en pierre.

Crédit photo : CDRP05



Lavoir (E)

Lavoir et fontaine dont l'eau n'est pas contrôlée.

Crédit photo : CDRP05



Fontaine (F)

Très belle fontaine en pierre à ne pas manquer dans le centre du village de Crots.

Crédit photo : CDRP05



Statue de St-Antoine (G)

Statue de Saint Antoine, patron des Charcutiers, inaugurée le 22 février 2014.

Crédit photo : CDRP05



Point de vue (H)

A quelques pas seulement du GR®, le point de vue de "la Cagnolle" offre un sublime panorama à 360° sur le fameux lac de Serre Ponçon, le Mont Guillaume, les Aiguilles de Chabrières, le pont de Savines, et les villages de Puy Sanières et Saint Apollinaire. Du point de vue revenir sur ses pas et rejoindre la piste.

Crédit photo : CDRP05



Fontaine (I)

Une belle fontaine en bois est à la disposition des randonneurs pour un rafraîchissement à l'entrée du hameau de Beauvillard.

Crédit photo : CDRP05



Chapelle St-Pierre (J)

Cette chapelle, dédiée à Saint Pierre, a été fondée en 1701 par Jean Albrand avec l'autorisation de Monseigneur de Genlis, archevêque d'Embrun.

Crédit photo : CDRP05



Aire de pique-nique (K)

Cette agréable aire de pique-nique, en lisière de forêt, dispose de tables et d'un emplacement pour faire du feu.

Crédit photo : CDRP05



Abbaye de Boscodon (L)

Située à 1150 m d'altitude, au cœur d'une sapinière exceptionnelle enserrée dans un écrin de montagnes, l'abbaye est un remarquable monument du XII^e siècle.

Fondée en 1130 par Guillaume de Montmirail, elle fut 12 ans plus tard affiliée à l'Ordre de Chalais en Chartreuse et devient l'abbaye la plus importante de l'ordre, vivant de l'exploitation forestière et de l'élevage.

Au cours du XIV^e siècle, d'incessantes guerres et de fréquents raids de pillards mirent à sac les bâtiments monastiques et le cloître, épargnant heureusement l'abbatiale. A la fin du XIV^e siècle, l'abbaye de Boscodon fut unie à l'abbaye bénédictine de Saint-Michel de la Cluse en Piémont. Cette union ne dura que quelques années, Boscodon resta Bénédictine.

Reconstruite à la fin du XVII^e siècle, sa conventualité fut dissoute en 1769 et ses biens unis à l'archevêché d'Embrun. Vendue comme Bien National en 1791, l'abbaye est devenue durant près de 200 ans le cœur d'un petit hameau rural. En 1972, l'association des amis de l'abbaye se constitua afin de rendre le bâtiment à sa vocation première.

Classée monument historique en 1974, l'abbaye a retrouvé par la suite une communauté de religieuses dominicaines avant de se reconstituer sur le plan architectural grâce à de nombreux chantiers de réhabilitation qui en font aujourd'hui un chef d'œuvre de l'art religieux monastique, avec un style roman très pur, proche de l'art cistercien primitif. L'abbaye séduit par sa pureté, sa luminosité et son harmonie des volumes.

Plus d'informations : 04 92 43 14 45

www.abbayedeboscodon.eu

© Comité de Promotion de Serre-Ponçon Tél. + 33 (0)4 92 43 77 43 - Fax 04 92 43 77 44

Crédit photo : CPSP



Le Rocher du Bois (M)

Ce rocher, qui menaçait de tomber sur le hameau du Bois, a été déstabilisé par des pluies abondantes à l'automne 2011 et à roulé sur plus de 100 m de dénivelé pour s'arrêter ici même, sur le bord du chemin (à 50 m du GR environ).

Crédit photo : CDRP05



Fontaine (N)

Cette fontaine permet aux randonneurs de se rafraîchir avant de quitter le hameau du Bois.

Crédit photo : CDRP05