

N°26 - La Maniane

CC Serre-Ponçon - Savines-le-Lac



Chapelle et hameau du Bois (Peudon Steven)



Une boucle en sous-bois rythmée par des descentes joueuse et technique, sans oublier les magnifiques points de vue sur le lac.

Un parcours qui alterne entre pistes forestières et singles qui offre une vue sur les eaux du lac, à travers les branchages, de la forêt du Morgon. Les différentes sources et fontaines permettent une petite pause boisson.

Infos pratiques

Pratique : VTTAE

Durée : 4 h

Longueur : 24.9 km

Dénivelé positif : 1183 m

Difficulté : Moyen

Type : Boucle

Itinéraire

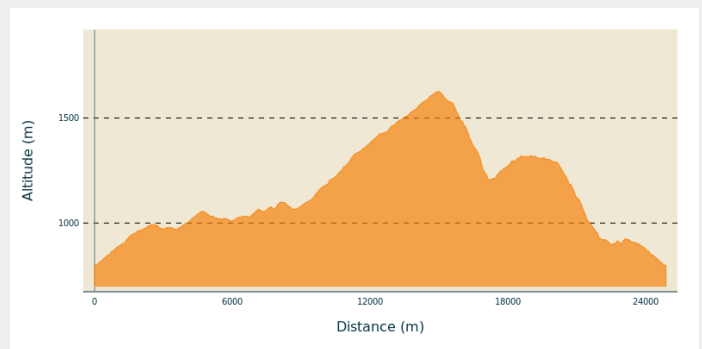
Départ : Savines-le-Lac

Arrivée : Savines-le-Lac

Balisage :  Vélo

Communes : 1. Savines-le-Lac
2. Crots

Profil altimétrique



Altitude min 797 m Altitude max 1626 m

1. Arrivé au parking du départ de Pierre Arnoux, prendre à gauche sur la route de Serre Verger en Direction de Boscodon. A Villard Robert, poursuivre en direction de Boscodon en remontant la piste sur la droite.
2. Lors de la traversée du hameau de le Bois, continuer tout droit sur la route le plus plate. Puis, contourner la chapelle par la droite pour rejoindre un chemin enherber puis caillouteux. Au sommet de la côte, prendre à gauche et traverser le ruisseau à sec en période estivale.
3. A l'Abbaye de Boscodon, continuer la route qui monte vers le monument aux morts, la poursuivre jusqu'au parking qui borde la route. Lorsque la route se sépare, prendre à droite en direction du parking du Grand Clot. Suivre cette route sur plusieurs kilomètres et ne pas emprunter les pistes de débardage.
4. Quitter la piste forestière au niveau de Preis pour descendre sur un sentier herbeux. A la seconde intersection, prendre le sentier à gauche qui plonge dans la forêt. Attention certains passages sont techniques et peuvent nécessités de descendre du vélo sur 5 à 10 mètres.
5. Après le passage du torrent de Barnafret, récupérer la piste forestière sur la gauche qui mène à Pierre Arnoux. Rester sur la piste la plus large, puis lorsque le chemin se divise en deux, prendre à droite pour descendre vers Pierre Arnoux.
6. Arrivé à Pierre Arnoux, prendre le chemin à gauche juste après les barrière en bois. Suivre les singles techniques, tout en traversant la piste forestière de Pierre Arnoux.
7. Au moment de rejoindre le sentier des Eygoires, tourner à droite en direction Pierre Arnoux et remonter le parcours santé. Rejoindre l'itinéraire de départ en empruntant la piste forestière qui part sur la gauche.

Sur votre chemin...



Savines-le-Lac (A)

Point de vue (C)

Fontaine (E)

Chapelle Saint-Benoît (G)

Aire de pique-nique (I)

Eglise Saint Florent de Savines-le-Lac (B)

Point de vue (D)

Le Rocher du Bois (F)

Four banal (H)

Abbaye de Boscodon (J)

Toutes les infos pratiques

i Les chiens de protection des troupeaux - VTT

En alpage, les chiens de protection sont là pour protéger les troupeaux des prédateurs (loups, etc.).

Lorsque je fais du VTT, j'adapte mon comportement en contournant le troupeau, en marquant une pause et en descendant du vélo pour que le chien m'identifie.

En savoir plus sur les gestes à adopter avec le dossier [Chiens de protection : un contexte et des gestes à adopter](#).

Racontez votre rencontre en répondant à cette [enquête](#).



Comment venir ?

Transports

Transports en commun : ccserreponcon.com

Accès routier

Depuis Gap ou Embrun, suivre la N94 jusqu'à Savines-le-Lac. Emprunter ensuite la D954 en direction de Barcelonnette et se garer sur un parking à votre droite après 100m seulement.

Parking conseillé

Parking de la route du Morgon

Lieux de renseignement

Bureau d'Information Touristique de Savines-le-Lac

9 Avenue de la Combe d'Or, 05160
Savines-le-Lac

savineslelac@serreponcon-tourisme.com

Tel : 0492443100

<https://www.serreponcon-tourisme.com/>



Source



Serre-Ponçon

<https://www.serreponcon.com>

Sur votre chemin...



Savines-le-Lac (A)

Savines-le-Lac commune labélisée patrimoine du XXe siècle depuis juin 2011, Savines-le-Lac commune touristique **au bord du lac de Serre-Ponçon** est de par son environnement et son dynamisme un haut lieu du tourisme en été dans les Hautes-Alpes.

En 7 siècles de son existence, Savines s'est vu déplacé 3 fois. En 1282, Rodolphe de la Font de Savines prêta hommage au Dauphin des terres du Mandement de Savines. A cette époque, le premier village était situé au fond du torrent de Réallon, au lieu-dit La Paroisse, où se trouve encore les ruines de l'ancien **Château des Comtes de la Font de Savines** et celles de la première église paroissiale. Il fut abandonné sous la Révolution à cause des ravages du torrent de Réallon. Le second Savines, datant de 1825, fut détruit le 3 mai 1961 pour les besoins de la retenue de Serre-Ponçon. Il était situé sur la rive gauche de la Durance au lieu-dit la Charrière.

Source : Office de Tourisme du Savinois Serre-Ponçon
www.savinois.com

Crédit photo : Office de Tourisme du Savinois Serre-Ponçon



----- Eglise Saint Florent de Savines-le-Lac (B)

Œuvre de l'architecte Achille de PANASKHET, à qui l'on doit également la construction du village de Savines-le-Lac, l'église fut construite en 1961 et consacrée en 1962. Elle a pour Saint patron Saint-Florent évêque d'Orange, tout comme l'édifice précédent situé au hameau de la Paroisse et dynamité le 3 mai 1961 lors de la mise en eau du barrage de Serre-Ponçon.

L'édifice, fait de pierre, béton et dalles de verres semble simuler l'étrave ou la proue d'un navire, tout en conservant la symbolique religieuse de la Trinité. Aux trois angles on retrouve le clocher, symbole du rassemblement, le baptistère qui est l'entrée dans la vie de Dieu, et l'autel, symbole du recueillement. Le Baptistère demeure à l'extérieur et tangent à l'église, de forme ronde, il a été réalisé en brèche de Guillestre (roche de conglomérat) avec un intérieur fait de pâte de verre.

Dans la salle du trésor, on peut admirer de magnifiques œuvres dont 2 tableaux représentant l'Adoration des Mages et des Bergers.

Les Vitraux de l'église

Dalles de verre multicolore, enchâssées dans des joints en ciment armé, réalisés par le Maître verrier G. THOMAS, suivant les maquettes, dessins et choix des dalles de couleurs de l'auteur Achille de PANASKHET.

Ces vitraux sont une belle expression moderne et réaliste du Chemin de Croix, traité d'une manière résolument colorée et figurative. Reprenant pas à pas cette montée au Golgotha, pour nous faire revivre avec intensité la Passion de Jésus. La faisant précéder du recueillement au Jardin des Oliviers et la terminer en apothéose par le jaillissement de la Résurrection, sous forme abstraite.

Chaque vitrail accompagne la montée vers l'autel fabriqué en marbre noir du Portugal.

[© Comité de Promotion de Serre-Ponçon](#)

Crédit photo : Office de Tourisme du Savinois Serre-Ponçon



Point de vue (C)

A une bifurcation de pistes, juste après le croisement avec le sentier d'accès au point de vue de Villard Robert, appréciez le beau point de vue sur le lac et le pont de Savines.

Crédit photo : CDRP05



Point de vue (D)

Rejoindre, à 50 m du GR, un petit belvédère à proximité des ruines de Villard Robert. Beau point de vue sur la vallée de la Durance, le Mont Guillaume, la Pointe du Serre et les Aiguilles de Chabrières.

Crédit photo : CDRP05



Fontaine (E)

Cette fontaine permet aux randonneurs de se rafraîchir avant de quitter le hameau du Bois.

Crédit photo : CDRP05



Le Rocher du Bois (F)

Ce rocher, qui menaçait de tomber sur le hameau du Bois, a été déstabilisé par des pluies abondantes à l'automne 2011 et à roulé sur plus de 100 m de dénivelé pour s'arrêter ici même, sur le bord du chemin (à 50 m du GR environ).

Crédit photo : CDRP05



~~~~~ Chapelle Saint-Benoît (G)

Ne manquez pas la chapelle Saint-Benoît, datant de 1708, située dans le hameau du bois.

Crédit photo : CDRP05



~~~~ Four banal (H)

Construit il y a plus d'un siècle, ce petit four a décidé de reprendre du service.

Cette renaissance est due à madame Odette Belliardo qui en a fait don à la commune de Crots (voir panneau explicatif).

Crédit photo : CDRP05



Aire de pique-nique (I)

Cette agréable aire de pique-nique, en lisière de forêt, dispose de tables et d'un emplacement pour faire du feu.

Crédit photo : CDRP05



Abbaye de Boscodon (J)

Située à 1150 m d'altitude, au cœur d'une sapinière exceptionnelle enserrée dans un écrin de montagnes, l'abbaye est un remarquable monument du XII^e siècle.

Fondée en 1130 par Guillaume de Montmirail, elle fut 12 ans plus tard affiliée à l'Ordre de Chalais en Chartreuse et devient l'abbaye la plus importante de l'ordre, vivant de l'exploitation forestière et de l'élevage.

Au cours du XIV^e siècle, d'incessantes guerres et de fréquents raids de pillards mirent à sac les bâtiments monastiques et le cloître, épargnant heureusement l'abbatiale. A la fin du XIV^e siècle, l'abbaye de Boscodon fut unie à l'abbaye bénédictine de Saint-Michel de la Cluse en Piémont. Cette union ne dura que quelques années, Boscodon resta Bénédictine.

Reconstruite à la fin du XVII^e siècle, sa conventualité fut dissoute en 1769 et ses biens unis à l'archevêché d'Embrun. Vendue comme Bien National en 1791, l'abbaye est devenue durant près de 200 ans le cœur d'un petit hameau rural. En 1972, l'association des amis de l'abbaye se constitua afin de rendre le bâtiment à sa vocation première.

Classée monument historique en 1974, l'abbaye a retrouvé par la suite une communauté de religieuses dominicaines avant de se reconstituer sur le plan architectural grâce à de nombreux chantiers de réhabilitation qui en font aujourd'hui un chef d'œuvre de l'art religieux monastique, avec un style roman très pur, proche de l'art cistercien primitif. L'abbaye séduit par sa pureté, sa luminosité et son harmonie des volumes.

Plus d'informations : 04 92 43 14 45

www.abbayedeboscodon.eu

© Comité de Promotion de Serre-Ponçon Tél. + 33 (0)4 92 43 77 43 - Fax 04 92 43 77 44

Crédit photo : CPSP