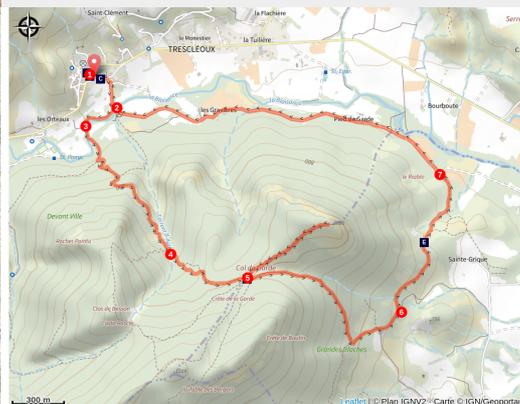


Tour du Mont Garde (N°6)

Parc Naturel Régional des Baronnies Provençales - Trescléoux



Passage dans les marnes (©AgenceKros Remi Fabregue)



Randonnée de difficulté moyenne pour découvrir le joli village de Trescléoux et ses trésors ; fontaines, lavoirs, toits colorés, façades de maison.

Infos pratiques

Pratique : Pédestre

Durée : 3 h 30

Longueur : 8.3 km

Dénivelé positif : 489 m

Difficulté : Moyen

Type : Boucle

Thèmes : Col et sommet, Géologie, Patrimoine et histoire

Itinéraire

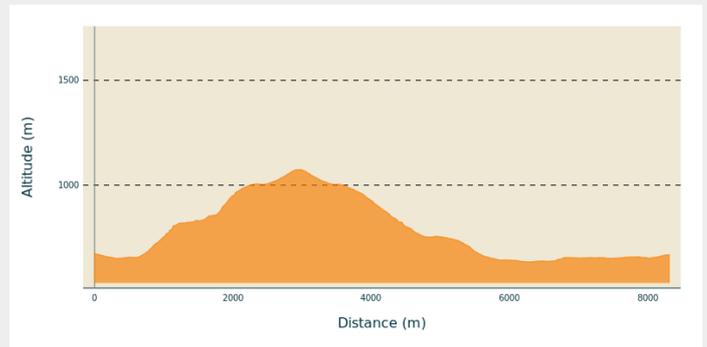
Départ : Place du village parking de l'église, Trescléoux

Arrivée : Place du village parking de l'église, Trescléoux

Balisage : — PR

Communes : 1. Trescléoux
2. Garde-Colombe

Profil altimétrique



Altitude min 634 m Altitude max 1074 m

1. Du parking de l'église, descendre les escaliers en suivant le balisage GR jusqu'à La Blaisance.
2. A l'intersection juste avant le pont des Gravières, tourner à droite en remontant la Blaisance.
3. A l'intersection du pont du vieux Moulin, traverser le pont sur la gauche puis longer une prairie avant d'amorcer la montée à travers une pinède. Au poteau « les Nayses » prendre à gauche et poursuivre l'ascension du col sur une sente raide. A la fourche, poursuivre en face.
4. Traverser le torrent d'Auriac (souvent à sec), puis continuer sur un sentier raide et raviné jusqu'au col de Garde (1009 m).
5. Au Col de Garde, prendre à gauche pour atteindre en aller-retour le sommet du rocher de Garde (1080 m - 15 mn).
6. A l'intersection des 4 chemins, plonger à gauche pour suivre désormais la direction de Trescléoux. Continuer sur ce sentier qui file en sous-bois puis descend une crête marneuse.
7. Rejoindre alors une piste. Au poteau « Pied de Garde » (640 m), prendre la piste sur la gauche qui devient route. Rester alors sur cette petite route qui longe la Blaisance pour regagner le pont des Gravières. Au pont, retrouver l'intersection de départ et continuer tout droit pour regagner le parking.

Sur votre chemin...



- Trescléoux (A)
- ~~~~ Lavoir de Trescléoux (C)
- Marnes (E)

- ~~~~ Eglise Sainte-Agathe (B)
- ~~~~ Col de Garde (D)

Toutes les infos pratiques

Comment venir ?

Transports

- Limitons les déplacements, pensons aux transports en commun et au covoiturage : <https://zou.maregionsud.fr>

Accès routier

Depuis Laragne (11 km), emprunter la D 1075 puis la D 30 (embranchement Eyguians), au rond-point, prendre la 1ère à droite en direction de Trescléoux. Poursuivre sur la D 949.

Parking conseillé

Parking de l'église, Trescléoux

Lieux de renseignement

Office de Tourisme Sisteron Buëch - bureau d'Orpierre

Place du village, None 05700 Orpierre

orpierre@sisteron-buech.fr

Tel : 04 92 66 30 45

<http://www.sisteron-buech.fr>



Sur votre chemin...



Trescléoux (A)

Ce petit village à l'architecture très conservatrice se trouve dans la vallée de la Blaisance, affluent du Buëch.

Il est adossé à la crête d'Aumage.

Le sentier traverse ses ruelles au charme d'antan.

Crédit photo : CDRP05



~ Eglise Sainte-Agathe (B)

Sur la place centrale de Trescléoux se trouve l'église Sainte-Agathe datant du XIXe siècle.

A l'angle de l'église se trouve un calvaire.

Crédit photo : CDRP05



~ Lavoir de Trescléoux (C)

Trescléoux est le village des lavoirs et des fontaines. Une association du village œuvre à la sauvegarde de ce patrimoine, a son embellissement et a son entretien. La fête des fontaines invite chaque quartier à fleurir et entretenir les six vieux lavoirs du village ainsi que les maisons.

Crédit photo : CDRP05



Col de Garde (D)

Le Col de Garde (1009 m) aussi baptisé "les quatre chemins" permet d'amorcer la montée vers le sommet du Mont de Garde (Hors GRP). D'autres chemins permettent de rejoindre Tréscléoux plus directement (Hors GRP). Poursuivre en direction du gîte d'étape du Mt Garde pour continuer sur le GRP.

Crédit photo : CDRP05



Marnes (E)

Admirez le paysage depuis les roches marneuses. On aperçoit la Montagne de Chabre au second plan. Prenez garde à la descente, le sentier est abrupt sur la crête marneuse.

Crédit photo : CDRP05