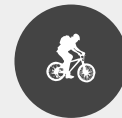


Boucle du Col Girabeau

CC Serre-Ponçon - Crévoux



Col du Parpaillon en arrière plan (florimont.tilliere)



Des paysages splendides qui ne cessent de se renouveler au fil des ascensions et des descentes exigeantes. Un parcours à réserver aux vététistes confirmés.

Itinéraire actuellement déconseillé en raison de la présence de patous agressifs.

Partez à l'assaut du mythique col du Parpaillon dans un cadre sauvage et préservé. Si l'itinéraire vous fait bifurquer vers le col Girabeau peu avant le sommet, c'est pour mieux profiter d'une descente technique vers une autre vallée encaissée. Le parcours épouse alors le cours d'un torrent avant un retour en forêt. Un condensé de toutes les possibilités offertes par la montagne !

Infos pratiques

Pratique : VTT

Durée : 6 h

Longueur : 38.3 km

Dénivelé positif : 1675 m

Difficulté : Difficile

Type : Boucle

Thèmes : Faune

Itinéraire

Départ : Crévoux

Arrivée : Crévoux

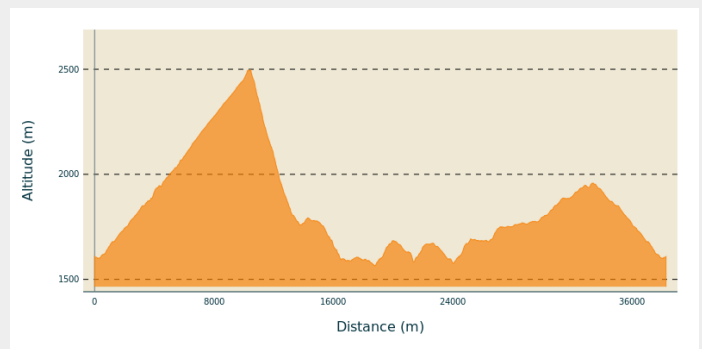
Balisage :  Vélo

Communes : 1. Crévoux

2. Les Orres

3. Saint-Sauveur

Profil altimétrique



Altitude min 1565 m Altitude max 2497 m

1. Depuis le parking des pistes, passer devant la crêperie La Tanière puis descendre la petite route en direction du village. Prendre à droite à la première intersection avec un large sentier. Poursuivre tout droit sur ce sentier aux trois prochaines intersections. Après une partie plus boisée, le paysage s'ouvre à nouveau et le sentier débouche sur la route du col de Parpaillon.
2. Tourner à droite sur cette route et la suivre sur plusieurs lacets dans les Mélèzes jusqu'à la cabane des Espagnols. Poursuivre sur la piste qui mène au col du Parpaillon pendant de nombreux kilomètres.
3. Emprunter un large chemin à droite 200m après un chalet d'alpage. Une fois en haut redescendre par un single technique à gauche. (Soyez vigilant, en particulier sur le haut). Faire attention à passer à droite de la bergerie dans la descente puis immédiatement à gauche pour récupérer un single qui serpente entre les Mélèzes. Une fois parvenu à la piste, prendre à droite pour la descendre.
4. Après avoir descendu la piste sur plusieurs kilomètres, prendre un chemin à droite. Traverser le pont puis emprunter un large chemin en balcon jusqu'au hameau. Prendre à gauche sur la route. Suivre la route sur quelques centaines de mètres puis immédiatement après un pont, prendre un petit chemin à droite pour rejoindre le hameau de haut Forest.
5. Prendre à droite sur la route qui se prolonge par un chemin empierré. Prendre à gauche à l'intersection suivante puis tout droit 100m après. A nouveau à gauche peu après puis emprunter une petite sente enherbée sur la droite. Rejoindre un sentier plus large et reprendre un petit chemin sur la droite immédiatement. Prendre ensuite à droite dans le sous-bois toujours sur un petit chemin qui conduit à une piste.
6. Prendre à droite pour remonter la piste. Suivre la piste sur plusieurs kilomètres, d'abord sur une partie montante puis sur une partie descendante. A l'intersection avec une autre piste, prendre à droite direction Crévoux puis encore à droite direction le Pont du Réal à l'intersection suivante. Prendre encore à droite après plusieurs lacets et suivre la route forestière de la Bouche Clauze jusqu'au Pont du Réal.
7. Revenir alors par l'itinéraire suivi à l'aller.

Sur votre chemin...



Toutes les infos pratiques

Recommandations

Itinéraire actuellement déconseillé en raison de la présence de patous agressifs.

Comment venir ?

Accès routier

Emprunter la D994d depuis Embrun puis tourner à droite peu avant Saint André d'Embrun pour rejoindre la D39 menant à Crévoux.

Parking conseillé

Parking au pied des pistes, Crévoux

Lieux de renseignement

Bureau d'Information Touristique de Crévoux

Le pont du plan, la Chalp, 05200 Crévoux
crevoux@serreponcon-tourisme.com
Tel : +33 (0)7 86 07 56 78
<https://www.crevoux.fr>



Bureau d'Information Touristique Embrun

Place Général Dosse - BP 49, 05202 Embrun
embrun@serreponcon-tourisme.com
Tel : 0492437272
<https://www.serreponcon-tourisme.com/>



Source

Serre-Ponçon